МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ СЛАНЦЕВСКИЙ МУНИЦИПАЛЬНЫЙ РАЙОН

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КУЛЬТУРЫ СЛАНЦЕВСКАЯ ЦЕНТРАЛЬНАЯ ГОРОДСКАЯ БИБЛИОТЕКА



ПЛАН РАБОТЫ МУНИЦИПАЛЬНОГО КАЗЕННОГО УЧРЕЖДЕНИЯ КУЛЬТУРЫ «СЛАНЦЕВСКАЯ ЦЕНТРАЛЬНАЯ ГОРОДСКАЯ БИБЛИОТЕКА» на 2018 год

Оглавление

1.	Характеристика учреждения	3
1.1.	Структурные подразделения муниципального казенного учреждения культуры «Сланцев центральная городская библиотека»:	
1.2.	Основные направления персонал стратегии СЦГБ в 2018 г	
1.3.	Продвижение услуг библиотеки	8
1.4.	Клубные формирования	14
2.	Цели и задачи	15
3.	Программа развития фонда	15
3.1.	Отдел по работе с межпоселенческим фондом	
4.	Обслуживание читателей	22
4.1.	Создание в библиотеке условий для культурной, досуговой деятельности горожан	22
4.2.	Создание условий для обеспечения информационных потребностей жителей города п	0
	всем важнейшим вопросам жизнедеятельности. Развитие услуг библиотеки как цент	ра
	информации	25
4.3.	Организация обслуживания детей и подростков	27
4.4.	Развитие библиотеки как краеведческого центра	33
4.5.	Развитие библиотеки как молодежного библиотечного центра	36
5.	Библиотечное обслуживание людей с ограниченными возможностями	38
6.	Внестационарное обслуживание населения Сланцевского района	40
7.	Развитие материально-технической базы библиотеки	41
8.	Календарный план основных мероприятий на 2018 год	41

1. Характеристика учреждения.

Сланцевская центральная городская библиотека — это библиотечный комплекс, включающий в себя: центральную библиотеку, расположенную по ул. Ленина, д. 19, центральную детскую библиотеку (филиал \mathbb{N}_2 1), расположенную там же, библиотеку для детей и взрослых в Лучках (филиал \mathbb{N}_2 2, ул. Жуковского, д.6), отдел по работе с межпоселенческим фондом (ул. Кирова д. 14).

С 2016 г. после приобретения и переоборудования библиобуса на базе Сланцевской библиотеки работает мобильная библиотека.

9 августа 2016 г. после капитального ремонта для жителей города открылся филиал № 2 МКУК «Сланцевская центральная городская библиотека» - библиотека для детей и взрослых в Лучках.

Сегодня Сланцевская библиотека – совершенное новое и неожиданное учреждение культуры, и если мы поищем слово, определяющее вектор движения – то этим словом, наверное, будет *открытая*.

Библиотека, открытая для людей разных возрастов, разных культур, разных вероисповеданий, разного мироощущения, разных профессий. Библиотека, которая вышла за границы своих стен – в город, на улицы, в интернет, в мир.

Нам очень нравится выражение — зона комфорта. Зона комфорта — область жизненного пространства, в которой человек чувствует себя уверенно и безопасно. Вспоминается выступление Артемия Лебедева на Санкт-Петербургском форуме 2010 года, где он говорил, что уровень развития общества определяется тем, насколько велика у каждого человека зона комфорта, как далеко распространяет каждый человек, (каждое учреждение — добавляем мы) собственное влияние, желание сделать жизнь свою и окружающих людей комфортнее — внешне и внутренне. Сегодня библиотека претендует на то, чтобы сделать комфортным для горожан пространство библиотеки и мир вокруг.

Мы выходим за границы своих стен. Мы знакомимся с новыми людьми, привлекаем к своей деятельности новых партнеров. Мы находим новые, порой неожиданные формы своей деятельности. Идеи для собственного творчества. Библиотека присваивает себе все новые и новые территории жизни человека и жизни города.

Как пример: сегодня в Государственную программу «Культура Ленинградской области» на соискание государственной поддержки поданы следующие заявки:

- Автоматизация библиотечных процессов библиотеки города Сланцы для создания актуальной информационно-коммуникационной среды. Организация библиотечного обслуживания населения г. Сланцы предполагает целенаправленную деятельность муниципального учреждения культуры «Сланцевская центральная городская библиотека» (СЦГБ) по созданию эффективной системы сохранения и предоставления пользователям библиотечно-информационных ресурсов и услуг. Для этого необходимо использование в деятельности библиотеки RFID систем.
- Этнографическая мастерская «МАНЕФА»: возрождение, сохранение и трансляция народного творчества.
- Организация и проведение Фестиваля читательского творчества «Солнечные встречи в Сланцах».

В случае этнографической мастерской «МАНЕ Φ А» библиотека заявляет себя как держатель, собиратель памяти места, как создатель портала, транслирующего созданные в рамках реализации проекта продукты.

В случае фестиваля «Солнечные встречи в Сланцах» библиотека заявляет себя как открытая площадка для коммуникации всех людей. Разных возрастов, разной культуры, разного уровня жизни. Разных людей.

В библиотеке сегодня созданы и успешно реализуются ряд просветительских проектов, и здесь мы заявляем себя как источник образования, просвещения – опять же для разных людей.

Каждое структурное подразделение СЦГБ сегодня имеет свою Концепцию, которая позволяет видеть перспективы своего развития.

Библиотека для детей и взрослых в лучках — это Концепция теплого дома. Домашней библиотеки, библиотеки, где удобно и уютно провести время с друзьями, приятными тебе людьми, с хорошей книгой и даже с теплым пледом.

Центральная детская библиотека развивается как источник позитивных знаний о Детстве. Как безопасная площадка для игры, роста, общения, как Страна Чудес, о которой мечтает каждый ребенок, где рядом – любимый, понимающий взрослый.

Публичная библиотека — это место культурного интеллектуального досуга, место, где ты никогда не будешь один и где тебе всегда рады. Третье место горожанина: Дом, работа, библиотека.

Отдел по работе с межпоселенческим фондом особенно после приобретения библиобуса развивается как мобильная библиотека. с потрясающей идеей выездного читального зала и кольценвых выставок.

Последовательно реализуя проекты, значимые для горожан, повышающие уровень интеллектуального, образовательного комфорта жителей города, создавая условия для повышения качества жизни человека, мы, безусловно заявляем развитие библиотеки как важный фактор инвестиционной привлекательности города.

1.1. Структурные подразделения муниципального казенного учреждения культуры «Сланцевская центральная городская библиотека»:

Административный отдел:

Директор муниципального казенного учреждения культуры «Сланцевская Центральная городская библиотека» Татьяна Анатольевна Соловьева.

тел. 813 74 3-21-08. E-mail: solta66@yandex.ru.

Заместитель директора по основной работе Марина Борисовна Орлова.

тел. 813 74 3-19-56. E-mail: mb.orlova@yandex.ru

Заместитель директора по финансовой деятельности (главный бухгалтер СЦГБ) Наталья Михайловна Ветренко.

тел. 813 74 3-19-56. E-mail: buk-scgb@yandex.ru.

Заместитель директора по административно-хозяйственной части *Елена Петровна Горохова*.

тел. 813 74 3-19-95.E-mail: <u>buk-scgb@yandex.ru</u>.

Главный библиотекарь по проектированию и планированию деятельности СЦГБ *Анжелика Валентиновна Тумурук*.

тел. 813 74 3-19-98. E-mail: tumuruk@yandex.ru.

Инспектор по кадрам СЦГБ Галина Петровна Андрианова.

тел./факс 813 74 3-19-56.

Отдел развития фондов Заведующая отделом развития фонда СЦГБ Антонина Валентиновна Катушкина.

тел. 813 74 3-19-95. E-mail: scgb@mail.ru.

Отдел по работе с межпоселенческим фондом осуществляет формирование межпоселенческого фонда для библиотек сельских поселений Сланцевского муниципального района по всем отраслям знаний, а также занимается распределением по библиотекам поселений Сланцевского муниципального района документов, полученных путем муниципального заказа на средства межбюджетных трансфертов.

Руководитель отдела Татьяна Борисовна Жамкова .

тел. 813 74 2-37-41.

E-mail: mpfslan2012@yandex.ru.

Сектор информатизации и автоматизации СЦГБ. Руководитель сектора информатизации и автоматизации СЦГБ Сергей Александрович Герасев. *E-mail*: slanlib@mail.ru.

Сектор медиа технологий. Руководитель сектора Юлия Борисовна Щугорева. *тел. 813 74 3-19-95. Е-таі*!: ms.shugo@mail.ru.

Отдел библиотечно-библиографического обслуживания СЦГБ (ул. Ленина, д. 19.) Заведующая отделом Любовь Владимировна Герасева.

тел. 813 74 3-19-52. E-mail: pub.bibl@yandex.ru.

Центр правовой, социальной, деловой информации.

Специалист Центра правовой, социальной, деловой информации СЦГБ— структурного подразделения отдела библиотечно-библиографического обслуживания Татьяна Владимировна Толстогузова.

тел. 813 74 3-19-52. E-mail: slanprav2011@yandex.ru.

Сектор краеведения и редкой книги. Заведующая сектором Тамара Арнольдовна Павлова. тел. 813 74 3-19-52. E-mail: scgbpayloya@mail.ru.

Молодежный библиотечный центр «**МОСТ**». Специалист центра Ульяна Сергеевна Семенова.

тел. 813 74 3-19-52. E-mail: slanmost@yandex.ru

Сланцевская центральная городская детская библиотека, филиал № 1 СЦГБ (ул. Ленина, 19). Заведующая филиалом № 1 Нонна Васильевна Курова.

тел. 813 74 3-19-98. E-mail: slandetbibl@yandex.ru.

Библиотека для детей и взрослых в Лучках, филиал № 2 СЦГБ (ул. Жуковского, 6). Заведующая филиалом Галина Альфредовна Каева.

тел. 813 74 41-295.E-mail: libraryluchki@mail.ru.

1.2. Основные направления персонал стратегии СЦГБ в 2018 г.

Персонал является важнейшим стратегическим ресурсом любого учреждения культуры. Изменение условий существования библиотек в обществе (изменения в законодательстве, новые информационные технологии, социально-экономические преобразования в обществе, введение электронных услуг) поставили библиотекарей перед необходимостью искать новые принципы работы, формы функционирования, технологии. Поэтому в организации управления библиотекой ведущей, активной и, приводящей в действие другие системы, является система управления персоналом.

Персонал-стратегия библиотеки должна быть ориентирована на будущее. Успеха добивается только та организация, сотрудники которой готовы работать в условиях изменений, видят перспективу и работают на неё. И она в идеале должна быть нацелена скорее на предупреждение проблем, чем на их оперативное решение.

Работа с персоналом - это система, которая включает в себя ряд основных направлений. За реализацию мероприятий в рамках этих направлений отвечают различные сотрудники административно-управленческого аппарата СЦГБ в соответствии с их должностными обязанностями:

- планирование и маркетинг персонала (разработка кадровой политики, анализ кадрового потенциала, планирование и прогнозирование потребностей и т.д.);
- управление наймом и учетом персонала (организация найма персонала в СЦГБ, организация собеседования, оценка, отбор и прием персонала, организация рационального использования персонала, документальное обеспечение системы управления персоналом)
- развитие организационной структуры управления (анализ сложившейся структуры управления, проектирование новых структур, разработка штатного расписания);

- правовое обеспечение системы управления персоналом (решение правовых вопросов в сфере трудовых отношений, согласование распорядительных и иных документов по управлению персоналом, решение правовых вопросов в сфере хозяйственной деятельности);
- управление трудовыми отношениями (анализ и регулирование взаимоотношений, управление производственными конфликтами и стрессами, контроль над соблюдением этических норм взаимоотношений);
- управление развитием персонала (обучение, переподготовка и повышение квалификации, введение в должность и адаптация новых работников, оценка кандидатов на новую должность, текущая оценка кадров, реализация деловой карьеры);
- управление мотивацией и стимулированием труда персонала (нормирование труда, формы морального и материального стимулирования персонала);
- управление социальным развитием (обеспечение охраны здоровья и отдыха, организация социального страхования);
- информационное обеспечение системы управления персоналом (ведение учета и статистики персонала, обеспечение персонала информацией, касающейся их трудовой деятельности):
 - обеспечение нормальных условий труда (соблюдение требований охраны труда, охраны СЦГБ и её сотрудников, эстетики организации рабочего пространства).

Анализируя ситуацию с персоналом СЦГБ можно отметить следующие проблемные моменты:

- совокупные знания, умения и навыки работников Сланцевской библиотеки сегодня отстают от динамично меняющегося мира информационных коммуникаций и далеко не всегда отвечают новым социальным задачам реформирования отрасли (в т. ч. определенных вышеперечисленными документами);
- проблемой является нехватка в Сланцевской библиотеке высококвалифицированных специалистов;
- новые кадры, приходящие в библиотеку, не имеют ни специального профильного образования, ни опыта работы в библиотеке;
- остается острым вопрос использования ресурсов Президентской библиотеки и НЭБ (реклама, использование в просветительских мероприятиях, при выполнении справок);
- у специалистов нет полного понимания важности предоставления пользователям доступа к электронными ресурсам библиотеки, будь то собственные оцифрованные коллекции или ЭБС, приобретенные у компаний-агрегаторов. Наличие электронных ресурсов позволяет организовать удаленный доступ к библиотеке 24 часа в сутки, 7 дней в неделю (24/7), когда читатель может «посещать» свою библиотеку из любой точки мира посредством сети Интернет. Тем более что ассортимент, предлагаемый поставщиками ресурсов, позволяет удовлетворить самые широкие запросы читателей: электронные книги, аудиокниги, научные издания, газеты и журналы, архивные коллекции.
- недостаточно в работе используются инновационные формы и современные мультимедийные технологии в реализации традиционной культурно-просветительской функции библиотеки, новые форматы продвижения книги и чтения.

Важным качеством для персонала библиотеки продолжают оставаться умение правильно строить производственные, деловые, корпоративные отношения, способность работать в команде, владеть культурой дискуссии и оппонирования, уметь прощать чужие ошибки, находить оптимальные решения производственных задач.

Работа персонала библиотеки связана с постоянным общением с людьми - коллегами, пользователями библиотеки, преподавателями, поэтому важным качеством персонала библиотеки является умение общаться с «трудными людьми», быть сдержанными и корректными. Новая форма общения, которой необходимо владеть сегодня в совершенстве, это общение в виртуальной среде. К сожалению, стиль общения в этой среде освоен еще не всеми сотрудниками.

Целями и задачами персонал-стратегии СЦГБ в 2018 году являются:

- признание человеческого фактора в роли ключевого в развитии библиотеки;
- адаптация библиотечных кадров всех уровней к требованиям современной библиотечной политики, в том числе и региональной;
- отбор и успешная адаптация принятых специалистов к работе и трудовому коллективу;
- создание условий для непрерывного образования сотрудников библиотеки и повышение их квалификации;
- приближение знаний и профессиональных умений библиотечных специалистов к современному уровню требований, предъявляемых к российским специалистам библиотечной сферы по накоплению и трансформации информации, к организации обслуживания различных категорий населения, владению основами маркетинга, прикладной социологии и психологии, менеджмента, в том числе основами управления персоналом (для руководящего звена);
- создание условий для освоения современных мультимедийных технологий в помощь реализации проектов библиотеки, новых форматов продвижения книги и чтения.
- оснащение библиотечных специалистов инструментарием средств и методов профессиональной коммуникации в условиях новых социально-экономических реалий и овладение способностью прогнозировать и реализовывать спрос на библиотечно-информационные услуги и продукты;
- содействие карьерному росту сотрудников библиотеки;
- объективная оценка способностей сотрудников, мотивация их деятельности;
- повышение организационной культуры библиотеки, развитие корпоративной культуры персонала.

Программа

повышения профессионального потенциала коллектива библиотеки

Для поддержания стабильного качества работы библиотеки, персонал необходимо постоянно обучать, повышать его квалификацию. Качественное обучение требуется как для опытных работников библиотек – в особенности обучение новым технологиям, подходам и практикам, так и для новых специалистов – особенно в части традиционных библиотечных знаний. Обучение должно стать нормой жизни персонала библиотеки.

Многоуровневая комплексная система повышения квалификации и переподготовки сотрудников — это гибкая и мобильная система, нацеленная на повышение профессионального мастерства, обеспечения обновления теоретических и практических знаний и умений в соответствии с новыми требованиями к уровню профессиональной квалификации и необходимостью решения новых производственных задач.

Под повышением квалификации подразумевается расширение и углубление уже имеющихся знаний, а под переподготовкой – получение и освоение новых навыков и приемов работы.

К системе повышения квалификации и переподготовки предъявляются следующие требования:

- полный охват всего персонала (каждый сотрудник должен повышать квалификацию не реже 1 раза за 5 лет);

- дифференцированный подход к разным категориям персонала (использование различных форм повышения квалификации в зависимости от образования, стажа работы, занимаемой должности);
- непрерывность процесса (повышение квалификации должно проходить на постоянной основе);
- системность и последовательность мер по повышению квалификации персонала (наличие планирования данной деятельности).

В рамках данной программы предполагаются получение сотрудниками профильного высшего образования по заочной форме обучения; курсы переподготовки и повышения квалификации; участие в научно-практических конференциях, обучающих семинарах, вебинарах; проведение мастер-классов, творческих лаборатории, консультаций, профессиональных конкурсов, организация профессиональных туров в библиотеки Ленинградской области и соседних регионов и т.д.

Согласно положениям «дорожной карты» СЦГБ повышение квалификации и переподготовку с получением соответствующих удостоверяющих документов должны пройти не менее 15 % работников СЦГБ.

Трудовом кодексе Российской Федерации указывается на обязательное использование профессиональных стандартов ДЛЯ учреждений культуры. Профессиональные стандарты в СЦГБ будут вводиться по мере того как они будут разрабатываться и утверждаться соответствующими органами. Профессиональные стандарты будут применяться при формировании кадровой политики и в управлении персоналом, при организации обучения и аттестации работников, разработке должностных инструкций, присвоении квалификационной категории, установлении систем оплаты труда с учетом особенностей организации производства, труда и управления. Особое значение профессиональные стандарты приобретают при составлении должностных инструкций и внесении изменений в уже утвержденные инструкции, а также при закреплении трудовой функции, прав и обязанностей по должности в заключаемых эффективных контрактах.

Система повышения квалификации и переподготовки в 2018 году будет строиться с учетом требований, предъявляемых к специалистам профессиональными стандартами и выявленными кадровыми проблемами. Для работников с не библиотечным образованием запланировано обучение на курсах переподготовки (Российская государственная детская библиотека, Санкт-Петербургский государственный институт культуры и искусств) и повышение квалификации на этих же базах.

В связи с требованиями законодательства, планируется продолжить обучение сотрудников СЦГБ по проблемам обслуживания пользователей с ограниченными возможностями здоровья.

1.3. Продвижение услуг библиотеки.

1. Развитие библиотеки в медиа среде.

- Социальные сервисы:

Сообщество «Сланцевская библиотека» в 2017 продолжает держаться на высоком уровне доверия у наших читателей. Это обусловлено быстрыми коммуникациями, возможностью получить информацию «из первых рук» и получить ответы на любые вопросы. Успешно в 2017 году был введен в работу с социальной сетью ВКонтакте контент-план. Информация в сообщество «Сланцевская библиотека» поступает ежедневно, и публикуется до трех раз в день. Контент-план представляет собой заранее

подготовленный список материалов для публикаций, проще говоря – расписание и отображает разнообразные аспекты деятельности всех филиалов и отделов.

Мы пробуем всё новые методы привлечения аудитории к группе «Сланцевская библиотека». Очень эффективным методом оказались прямые трансляции (Vk Live). Прямые трансляции позволяют рассказать о себе в реальном времени тысячам людей вокруг и стать популярным.

Интересным методом привлечения подростков и молодежи к сообществу «Сланцевская библиотека» оказались интернет-квесты. Они проводились в рамках крупных мероприятий, являлись их дополнением. Квесты позволяют ребятам испытать свои способности в процессе прохождения заданий и головоломок по теме проходящего мероприятия.

Опыт изучения новых форм коммуникаций с пользователями, в социальной сети ВКонтакте оказался положительным, число участников группы увеличилось.

В 2018 году необходимо продолжать работу в этом направлении. Все крупные мероприятия, интересные встречи с писателями, мастер-классы художников и т.д. планируется транслировать в официальной группе «Сланцевская библиотека» с помощью сервиза Vk Live. А так же считаю необходимым довести до совершенства технику проведения он-лайн квестов в социальных сетях, таким образом, мы охватим вниманием всех посетителей данного мероприятия, даже тех, кто по каким-то причинам «ушел в сеть».

В 2018 году планируется усовершенствовать контент план. В форму подачи информации должны войти все социальные сети с которыми планируется работать и сайт. Это необходимо для понимания целостной картинки поступающего контента и разграничения его по социальным сетям и сайту, учитывая целевую аудиторию данного ресурса.

Таким образом, на сайт планируется выгружать пост-релизы крупных мероприятий, статьи библиотекарей, рекомендательные списки, официальные документы, полную информацию по клубам и проектам, краеведческие справки и т.д.

В группу «Сланцевская библиотека» в социальной сети ВКонтакте войдут новостные посты о мероприятиях, отзывы читателей о книгах и встречах, рекомендации библиотекарей и читателей «что почитать», реклама новинок поступившей литературы, а так же информация о писателях.

Библиотека в социальной сети Instagram только начинает развиваться. В 2018 году на нашей страничке планируется публиковать мастер-классы по изготовлению различных поделок, идеи интересных мероприятий, которые можно провести с книгой и ребенком, интересные сценарии игр по книгам и др. Эта страничка должна стать интересной и привлекать родителей, которые любят читать и хотят творчески развивать детей.

Так же в 2018 году планируется изучение социальной сети Telegram, т.к. замечено, что многие наши читатели ей пользуются. Изучив целевую аудиторию наших читателей в Telegram, мы определим какую информацию мы будем размещать в данной социальной сети. Возможно, это будут только новинки книг, т.к. это самая актуальная информация, а Telegram доставляет сообщения быстрее, чем любое другое приложение.

Существенного изменения и подхода к наполнению контентом нуждается страница сланцевской библиотеки на Фейсбуке. Эта площадка является отличной от сообщества ВКонтакте. Здесь нашими друзьями являются писатели, издатели, художники, иллюстраторы, коллеги с других городов и стран. Общаться, организовывать и поддерживать профессиональные и личные контакты с помощью Facebook удобнее. Но в 2017 году мы мало пользовались этой социальной сетью. Разработка новой формы подачи информации в контент-план и виденье полной картинки по поступающему контенту, даст возможность определить, что из предложенного будет интересно читать и комментировать нашим подписчикам на Фейсбуке. Возможно, это станут отзывы наших

читателей о прочитанных книгах, т.к. писателям, издателям, критикам всегда интересно узнать отзыв от реального читателя.

Особое внимание в 2018 году будет уделено вовлекающему контенту, который решает потребности читателей в общении, получении бонусов, призов и повышает лояльность и интерес к библиотеке. Это регулярные опросы; фото/видео новости с приглашением к диалогу; обсуждения и поощрение отзывов; советы от пользователей по улучшению услуг; ответы на вопросы; викторины на знание наших услуг и ресурсов и другие конкурсы.

- наполнение и ведение сайта СЦГБ:

Сайт сланцевской библиотеки - это официальное лицо библиотеки, где собирается много полезной информации для читателей, партнеров, учредителей библиотеки.

В 2017 году приоритетной задачей стояла модернизация многих разделов. Задача выполнена почти в полной мере. Раздел «Краеведение» пополнился базами данных о памятниках города, историческими справками об улицах города, краеведческими справками об истории города. Загружены краеведческие презентации читателей, рассказывающие о путешествии по городу.

Продолжает формироваться архив крупных мероприятий библиотеки с подробными ссылками на весь материал, который может заинтересовать и быть полезным нашим пользователям. Это и полные фотоотчеты, ссылки на видеоролики СМИ, ссылки на видео дневники библиотеки, афиши, программа, ссылки на творческие работы детей, ссылки на статьи из других источников. Пополняется новыми авторами раздел «Книги с автографами». Раздел «Что почитать» стал более информативным. Здесь нашли свое отражение различные рекомендательные списки. На сайте появилась «Фотогалерея» и раздел с фотовыставками, что делает наш сайт разнообразным и интересным любому возрасту.

В 2018 году считаю необходимым продолжать работу над реконструкцией сайта. Многие разделы по-прежнему нуждаются в качественном контенте. Большое внимание планируется уделить разделам «Клубы» и «Проекты». Эти разделы должны пополняться статьями о прошедших мероприятиях, отчетами о проделанной работе, презентациями, фотографиями и т.д.

Если с проблемами по наполнению сайта качественным контентом мы можем справиться, то проблема, которая, к сожалению, остается на 2018 год — необходимость разработки индивидуального дизайна сайта. Зачем? Позиционируя себя как современную библиотеку, мы должны идти в ногу со временем и придерживаться всех современных и актуальных тенденций в мире Web-технологий. Дизайн сайта играет большое значение в процессе его продвижения и раскрутки. Первый контакт посетителя с сайтом осуществляется на основе визуального восприятия страницы. Если внешний вид сайта будет приятным и интересным, то пользователь задержится здесь и захочет больше узнать о содержимом веб-ресурса. Дизайн сайта и его качественное оформление — это показатель имиджа библиотеки, выражение ее отношения к потенциальным посетителям. Если сайт выглядит красиво и оригинально, значит, его владельцу важно произвести хорошее впечатление на посетителей, и он заинтересован в вашем внимании и оценке.

На данный момент мы проигрываем в оригинальности и профессиональном дизайне многим библиотечным сайтам. В совокупности – красивый современный внешний вид и качественный контент – даст потрясающие результаты по посещению нашего сайта и формированию положительного имиджа!

1. Рекламные компании Сланцевской библиотекой.

- реклама библиотеки

В 2017 году Сланцевская библиотека продолжает размещать информацию о крупных и значимых мероприятиях на портале «Единое информационное пространство в сфере культуры» (АИС ЕИПСК). АИС ЕИПСК обеспечивает сбор данных о деятельности всех учреждений культуры РФ и обеспечивает возможность их автоматизированного распространения с целью вовлечения граждан в общекультурные процессы. Данные, введенные в АИС ЕИПСК один раз, распространяются по всем информационным каналам, снижая, таким образом, нагрузку на учреждения культуры и повышая охват аудитории. Партнерами проекта уже сейчас выступают: Яндекс, ВКонтакте, Одноклассники, Спутник, 2do2go. Результатом реализации проекта должно стать повышение эффективности деятельности сотрудников учреждений в области продвижения благ и услуг в сфере культуры.

В 2017 году мы зарегистрировали новое место «Библиотека для детей и взрослых в Лучках». К сожалению, ни одно мероприятия для анонсирования не было представлено.

Так же, снижение подачи информации на портал АИС ЕИПСК связанно с его модернизацией. Долгое время был закрыт раздел «обзоры» и мы не могли подавать информацию. Сейчас этот сервиз модернизировался и без анонса мероприятия, мы не можем размещать статьи.

В 2018 году нужно уделить бОльшее внимание возможностям АИС ЕИПСК. Планируется пройти обучение для получения нашим учреждением прав автомодерации.

В АИС ЕИПСК есть три вида статусов учреждений: «Лидер», «Мастер» и «Новичок». «Лидеры» могут претендовать на получение прав автомодерации — возможность размещать события без предварительной проверки модератором. Но для этого им сперва нужно пройти специальное обучение.

В 2017 году мы попробовали новый метод взаимодействия с удаленными пользователя и партнёрами - рассылка html писем. Приятнее же получать не просто текстовое письмо, а красочное, состоящее из картинок и кнопок.

Были оформлены письма поздравления с Днём защитника отечества, с 8 марта и с днём Победы, с рекламой книг.

Изученная технология создания «красивых писем», с активнми ссылками, возможностью вставки любых изображений — это еще один способ рекламы библиотечных сервизов и услуг

В 2018 году планируется продолжать работу с изученной технологией. Мы должны выделяться своим оригинальным стилем, и e-mail письма не исключения.

Под продвижением сланцевской библиотеки, стоит понимать совокупность различных видов деятельности по доведению информации о событиях, до потенциальных читателей и стимулированию возникновения у них желания посетить библиотеку. Моя роль продвижения заключается в налаживании коммуникаций с отдельными личностями, группами людей и организациями с помощью прямых (реклама) средств, с целью обеспечения посещения мероприятий.

Важнейшие функции продвижения, которых мы придерживаемся:

- создание привлекательного (дружелюбного) образа библиотеки, её услуг и ресурсов:
- формирование образа инновационной библиотеки;
- информирование о событиях;
- внедрение в сознание потенциальных читателей отличительных черт библиотеки от других культурных заведений города;

- информирование о месте проведения события:

Мы выделяем следующие этапы в планировании рекламных кампаний сланцевской библиотеки:

- 1. постановка целей и определение задач (зависит от объекта рекламирования);
- 2. создание рекламного обращения (необходимо разработать идею обращения, затем его содержание и форму. Выбор вариантов идеи может предполагать серьезный или юмористический тон, рациональный или эмоциональный подход, реализм или фантазию.);
- 3. выбор средств распространения (реклама в прессе и телевидению, почтовая рассылка, наружная, компьютерная, межличностное общение).

В 2017 году успешно были успешно реализованы планы по созданию рекламной продукции. Рекламная продукция — это продукция, которая была представлена различными сувенирами (кружки, ручки), другими предметами (блокноты, календари), на которых изображен логотип, а также лозунг либо девиз. Сувениная продукция раздавалась в форме подарков и сувениров официальным лицам, гостям библиотеки, писателям, победителям различных творческих конкурсов, позволяя библиотеки радовать читателя и в тоже время возложить на него часть работы по рекламе.

В 2018 году планируется продолжать разработку и изготовление такой продукции т.к. это отличный способ познакомить круг наших посетителей со сланцевской библиотекой.

В 2018 году планируется разработать единые шаблоны для оформления рекламных объявлений, афиш, буклетов и т.д. для отделов и филиалов библиотек. Это поможет коллегам сэкономить время по созданию рекламного продукта, а пользователям замечать и узнавать рекламу библиотеки, где бы она не находилась.

Планируется разработать лаконичное и стильное решение для оформления объявлений, что станет одним из визуальных штрихов, которые позволяют чувствовать, что Сланцы - современный, удобный и стильный город, а библиотека - творческое пространство, открытое для всех жителей.

Инновационная деятельность для повышения эффективности создания положительного имиджа библиотеки в городе.

Успешно в 2017 году продолжает работать **семейная мультстудия** «**Мультиварка**».

Мы создаем для семей с малышами (3-5 лет), посещающих библиотеку, условия для совместной творческой деятельности, которую легко можно перенести в семью.

Все занятия в клубе «Мультиварка» нацелены на всестороннее развитие ребенка (чтение, рисование, вырезание, мелкая моторика и т.д.). Это потрясающий вариант совместного творчества мамы, папы и ребенка. И получение немедленного результата этого творчества.

В творческом сезоне 2017/18 клуб уже насчитывает 30 участников -15 из которых дети от 3 до 5 лет. Это в два раза больше, чем в сезоне 2016/1017.

Занятия в новом сезоне подготовлены так, что бы дети полностью погрузились в творческую атмосферу – от прочтения произведения до создания собственного сценария. Мы изучаем такие предметы как:

- 1. Техника детской мультипликации. Техника перекладки, предметная анимация, пластилиновая анимация, анимация стоп-моушен.
- 2. Изобразительная деятельность. Разработка персонажей и декораций, лепка, рисование.

- 3. Основы режиссуры и анимации. Поэтапное построение сюжета. Развитие начальных умений работы с мультимедийным оборудованием в процессе создания собственного мультфильма.
- 4. Литературное творчество. Сочинение собственных историй и сказок, различные интерпретации знакомых сказок.

По итогу съёмок и монтажа мультфильма проходят премьерные показы.

Созданные мультфильмы будут выложены на страничке библиотеки в социальных сетях: «Вконтакте» http://vk.com/slanbibl, на канале «Сланцевская библиотека» на YouTube http://www.youtube.com/, на официальном сайте www.slanlib.ru, что во-первых, даст участникам проекта возможность поделиться результатами собственного творчества, а во-вторых, покажет возможности библиотеки, ее полезность для людей с новой, неожиданной стороны.

В 2018 году планируется участие клубного объединения «Мультиварка» в общественной, культурно-массовой работе:

Декабрь: Показы мультфильмов на новогодних посиделках и утренниках с 24.12.2017 по 10.01.2018.

Март: Представление мультфильмов на Фестивале "Мульт-Горой" (г. Красноярск) Апрель: Премьера показа мультфильмов на Библиосумерках 2018 г. Открытие мульти кафе на Библиосумерках для всех желающих. Проведение мастер-класса по созданию мультипликаций.

Сентябрь: Участие в кинофестивале «Литература и кино – детям» (г. Гатчина)

Интересно жить не скучно

В 2017 году зарегистрирована страничка в социальной сети instagram - «Интересно жить не скучно» (interecno_zhit_ne_ckychno). Это страничка для родителей не равнодушных к чтению, к творческому воспитанию ребенка, которые хотят играть с детьми, хотят творить вместе с ребенком.

Сначала планировалось завести блог на канале «Сланцевская библиотека» на YouTube, но всё же социальная сеть instagram популярнее среди молодых родителей. Это сервис, позволяющий легко и удобно снимать креативные фото и видео, редактировать их. Было решено осуществить проект «Интересно жить не скучно» именно там.

В 2018 году планируется продолжать вести эту страничку, ведь подписчиков становится всё больше и больше. На данный момент мы имеем 49 подписчиков и 29 публикаций, в которых отражена творческая работа с детьми в библиотеке. В 2018 году планируется размещать масстер-классы различных поделок, интересных экспериментов, новых игр.

Создание медиа продуктов NEW

В 2018 году планируется совместная работа с коллегами по созданию различных медиа продуктов в Сланцевской библиотеке. Планируется изучить технологию создания виртуальных экскурсий, электронных книжных выставок, электронных интерактивных презентаций, электронных карт, мульти-медиа гида и т.д. Всё это будет способствовать доведению качественной информации до целевой аудитории с учетом ее потребностей и способов потребления — что является профессиональной задачей библиотеки.

Выводы

Использование новых форм медиа технологий в библиотеке:

1. Способствует улучшению ее имиджа в глазах местного сообщества, она позиционирует себя современным учреждением, идущим в ногу со временем;

- 2. Повышает привлекательность библиотеки в глазах потенциальных партнеров, и создает новые возможности для взаимовыгодных партнерских связей;
- 3. Положительно влияет на востребованность библиотечных мероприятий, улучшает их качество, наглядность, эстетику и эффективность усвоения информации,
- 4. Содействует образованию, развивает познавательные интересы читателей, продвигает чтение, стимулирует обращение к книге,
- 5. Привлекает в библиотеку новых читателей.
- 6. Обязывает персонал библиотек повышать свою профессиональную подготовку и компетентность, приобретать навыки работы с современными техническими средствами;
- 7. Стимулирует развитие творчества, самовыражения, воплощение идей, обмен культурными и общественными ценностями.
- 8. Позволяет использовать сайт, аккаунты в социальных сетях и иные формы онлайнового представительства как инструмента реализации основных сущностных задач библиотек

1.4. Клубные формирования.

В новом сезоне 2017/18гг. на базе СЦГБ зарегистрировано и действует 7 клубных формирований:

Наименование	Направления	Число	Регулярность
	деятельности	постоянных	проведения
		участников	занятий
Семейная	Художественная и	11	2 раза в месяц,
мультстудия	литературная		индивидуальные встречи
«Мультиварка»	совместная семейная		с участниками клуба
	творческая		
	деятельность		
Городское	Авторское	30	1 раз в месяц.
литературное			Индивидуальные
объединение			встречи с авторами и
«СЛИТОк»			консультации
Литературно-	Художественное,	20	2 раза в месяц,
творческий клуб	литературно-		индивидуальные встречи
«Бродячий щенок»	информационное,		
	досуговое		
Краеведческая	Историко-	20	2 раза в месяц,
студия «Твой	краеведческое,		индивидуальные встречи
городок»	историко-		
	патриотическое		
Творческое	Для граждан пожилого	30	2 раза в месяц
объединение	возраста, досуговая		
«Жизнелюб»			
Театральная студия	Театральная студия	15	2 раза в месяц,
«Айдадетки»			индивидуальные
			встречи
Детский	Развивающий клуб для	17	8 занятий в месяц
развивающий клуб	дошкольников		
«Умка»			

2. Цели и задачи.

Большее внимание в 2018 г. необходимо уделить просветительской функции библиотеки. Библиотека должна стать местом просвещения. Поскольку первый и самый главный смысл существования библиотеки — это доступ к информации и литературе, то необходимо развивать организацию библиотечного обслуживания электронными и сетевыми ресурсами на новом уровне, т.е., другими словами, необходимо формирование системы бесплатного доступа к продуктам интеллектуальной деятельности на основе библиотечной сети. Необходимо сформировать у жителей города еще одну полезную привычку — учиться в библиотеке, поскольку все необходимое для этого есть. И это бесплатно, поскольку и здесь тоже реализуется крайне важная — социальная функция городской библиотеки.

Важно понимать, что если для взрослого населения на первом плане — обеспечение доступность интеллектуальных продуктов, часто — обучение посетителей навыками получения этих продуктов, работы с ними, что для специалистов, работающих с детьми важнейшей задачей становиться обеспечение безопасности детей в интернет пространстве. Т.е., для детей и подростков воспитание медиа грамотности это умение критически осваивать информацию. Библиотека должна стать центром образовательной деятельности учащихся, влияя на их умения самостоятельно учиться и приобретать знания, грамотно использовать для этого различные ресурсы. Необходимо внедрение медиаобразовательных технологий в практику библиотеки.

Непременным условием деятельности библиотеки является иной уровень подготовки новых переподготовка существующих кадров. Необходимо организовать непрерывного обучения специалистов (в повышении профессиональной практику квалификации библиотекарей приходит понимание обеспечения непрерывного обучения), уделяя особое внимание медиаграмотности – способности критически воспринимать и обрабатывать выбранный контент, эффективно использовать интернет сервисы инструменты, особое внимание уделяя роли библиотекаря в сопровождении ребенка в цифровой среде и обеспечению его безопасности в информационном пространстве.

3. Программа развития фонда.

Фонды занимают особое место в материально-технической базе библиотеки, являясь и материальным и информационным ресурсом одновременно. Они составляют суть библиотеки как учреждения, удовлетворяющего потребность населения в информации.

Когда-то категорию библиотеки определяли по объему фонда. Да и сейчас читатели одним из наиболее важных критериев оценки уровня библиотеки все еще называют величину её фонда. Однако теоретики и практики библиотечного дела уже изменили свое представление о фондах. Теперь в организации фондов на первое место выходит их качественная, а не количественная составляющая.

Модернизация процесса книгохранения

В процессе преобразования фонда возникают следующие задачи:

оценка (анализ) фонда

перевод краеведческого фонда на микроформы (оцифровка)

подписка на электронные базы данных

составление паспорта документального фонда библиотеки

совершенствование электронного каталога (введение новых полей)

осуществление ретроконверсии до полного перевода всех традиционных каталогов

в машиночитаемую форму

От накопления фондов — к стратегии их развития

Процесс накопления фондов преобразовать в процесс их развития. Суть стратегии развития фонда СЦГБ заключается в ограничении объема литературы (ограничение единиц хранения), с одной стороны, и развитие его доступности — с другой.

Для сегодняшней оценки фонда СЦГБ необходимо использовать следующие показатели:

ежегодные поступления новых книг (названий), периодических изданий;

хронологическая глубина фонда, для удовлетворения самых разных потребностей пользователей (формирование книжных коллекций, краеведческого фонда, фонда редкой книги, учебной литературы, фонд правовой литературы и др.);

показатели потребления ресурсов библиотеки наряду с традиционными показателями (количеством пользователей, посещений, книговыдач) другие показатели, характеризующие соответствие уровня развития библиотеки представлением о ее возможностях (объем электронного каталога и число обращений к нему, число внешних пользователей, возможности доступа к ресурсам других библиотек и информационных систем);

универсальность состава фонда, его предназначенность для тех или иных категорий пользователей (50% - популярная литература, 50% - отраслевая литература; 80% - книги, 20% - периодика).

В техническом задании на этапе проектирования будущего хранилища (имеется в виду помещение библиотеки в целом) должны быть заложены следующие критерии:

отбора документов для фонда библиотеки

их комплектования

хранения

Таким образом, стратегия развития фонда позволяет в дальнейшем перейти к стратегии управления им.

Критерии отбора документов

На первом месте в фонде СЦГБ стоит популярная литература, что отвечает статусу публичной библиотеки.

На второе место выдвигается информационная функция. Из этого положения вытекает критерий отбора документов — информационная ценность. На практике информационная ценность документа определяется:

актуальностью темы;

степенью изложения новейших знаний и достижений в раскрываемой теме;

авторитетностью его создателей;

соответствием профилю библиотеки и пригодностью к применению различными категориями пользователей;

состоянием и возможностью многократного использования.

Критерием отбора документов является также максимальная полнота формирования фонда краеведческой литературы.

Одна из функций СЦГБ в качестве профессионального развития библиотечных работников определяет и такой критерий отбора, как стремление к полноте фонда по библиотечному делу.

Сланцевская муниципальная публичная библиотека призвана проводить культурную политику администрации муниципального образования Сланцевского городского поселения, играть роль культурно-досуговых и образовательных центров для населения. Функцией отбора литературы здесь является социокультурная деятельность в сфере досуга и образования.

Современный фонд СЦГБ включает различные документы, хранящиеся на традиционных и нетрадиционных носителях. При этом долю документов, хранящихся на цифровых носителях, внутри каждого вида необходимо постоянно увеличивать.

Сегодня цифровые документы только начали формироваться в СЦГБ, однако развитие электронной библиотеки, прежде всего представление в цифровом формате таких видов документов, как периодика (в первую очередь газета «Знамя труда»), книги, ГОСТы, аудио-, видео документы — будущее библиотечного фонда СЦГБ.

Языковый состав фонда сохраняется. Приоритетным является развитие фондов на русском языке.

И, конечно же, необходима координация процесса формирования фонда, а именно — всех операций: комплектования, хранения, организации и использования.

Критерии комплектования литературы

Сегодняшний широкий выбор различных баз данных, информационных систем позволяет перейти от идеологии владения документами к идеологии обеспечения доступа к ним, например заменить подписку на некоторые периодические издания и реферативные журналы оплатой доступа к их электронным версиям.

Приоритетные направления комплектования фонда СЦГБ определяют его состав:

- по тематике сохраняется как универсальный;
- по видам будет развиваться гибридный, сочетающий печатные, аудиовизуальные и цифровые издания, среди печатных документов планируется уменьшить долю книг и увеличить долю электронных изданий;
- по типам разнообразный, сочетающий в себе типы документов по целевому и читательскому назначению; сбалансированный (научно-популярная литература 20%, справочная 10%, учебная 10%, художественная 30%, детская 30%); обеспечивающий статус публичной библиотеки;
- по лингвистическим характеристикам традиционный; включающий литературу на иностранных языках, прежде всего английском и французском, языках народов бывшего СССР (украинском, белорусском и др.); с преобладанием литературы на русском языке;
- по географии изданий с преобладанием литературы, изданной на территории России (приоритетное направление литература о городе Сланцы и Сланцевском районе, а также Ленинградской области).

Критерии хранения фонда

Первое правило хранения вытекает из процесса комплектования: приобретать то, что нужно пользователю и можно сохранить. В фонде СЦГБ должны быть представлены только те издания, которые выдержат многократное использование и будут востребованы нынешним и последующими поколениями пользователей.

Второе правило хранения вытекает из статуса СЦГБ, имеющей краеведческий отдел и фонд редкой книги: постоянно хранить литературу о городе Сланцы, о Сланцевском районе и Ленинградской области; длительно хранить редкие, ценные документы, памятники истории, культуры, литературы; хранить документы отобранные в обменно-резервный фонд, хранить научную, справочную, энциклопедическую литературу и периодику; хранить наиболее полный фонд отечественных и зарубежных документов, сформированных и сохраняемых в последующие годы.

Третье правило хранения вытекает из возможностей СЦГБ для обеспечения этого процесса: соответствовать конструкции здания, размеру площади, необходимому режиму хранения, подготовленности кадров; средства защиты и безопасности фонда должны отвечать нормам и стандартам по их консервации. Выполнение этого правила — самое трудное, т.к. требует больших финансовых затрат, и, наверное, самое необходимое, поскольку без обеспечения сохранности конкретных документов и всего фонда СЦГБ невозможно удовлетворить потребности пользователя в информации.

Четвертое правило хранения — регулярные проверки фонда или его составляющих частей согласно Инструкции по учету фонда.

Пятое правило хранения, скорее всего самое простое — обучать персонал и пользователей наиболее приемлемым методам работы с фондом и конкретным документом. (составить памятку для читателей, содержащую информацию о правилах обращения с книгой и ответственности за ее повреждение или утрату).

От стратегии развития фондов к стратегии управления ими

Выполнение всех перечисленных правил требует документального закрепления соответствующих решений, новой редакции инструкций и положений по вопросам, касающихся развития фонда.

Программа профессионального обучения персонала правилам и нормам работы с фондом говорит о продуманной и плановой работе с фондами (см. прилож.1).

Администрация и коллектив СЦГБ стремятся определить наиболее оптимальную

структуру библиотеки, понятную пользователям.

Ретро конверсия (преобразование) каталогов и всего фонда с целью автоматизации процесса обслуживания — ведущее направление развития использования фонда СЦГБ.

Характеристика фонда.

Фонд СЦГБ составляет на 01.01.2017 года 148051 экз. книг, брошюр, журналов, электронных изданий и аудиовизуальных документов.

Библиотечный фонд СЦГБ:

•	Всего	В %-ном	Норма
		тношении	в %
Книги	111147	75,1	
Брошюры	9231	6,2	
Журналы	26686	18	
Аудиовизуальные материалы	267	0,2	
Электронные ресурсы	720	0,5	
ИТОГО	148051	100%	
В том числе по отраслям знаний:			
ОПЛ	31947	21,6	15-17
Естественнонаучная литература	9925	6,7	8
Техническая литература	8541	5,8	6,7
Сельскохозяйственная	3319	2,2	6,7
ратура			
Искусство и спорт	10594	7,2	6,5
Языкознание, литературоведение	5909	4,0	3,5
Художественная литература	69307	46,8	50-55
Детская литература	8509	5,7	5,7
ИТОГО	148051	100%	

Анализ состава библиотечного фонда: Из данной таблицы мы видим, что фонд СЦГБ состоит почти наполовину из художественной литературы, что соответствует норме для публичной библиотеки. Также в фонде достаточно литературы по искусству и спорту. Стоит обратить внимание на докомплектование технической (5,8% при норме 6,7) и сельскохозяйственной литературой (2,2 % при норме 6,7%). Детская литература - для дошкольного возраста. Общественно-политической литературы выше нормы, но тем не менее она востребована (см. следующую таблицу):

Сравнительная таблица отраслевого состава единого библиотечного фонда и книговыдачи по отраслям знаний:

Место	Рейтинг отраслевого состава ЕБФ	%	Рейтинг книговыдачи	%
1	Художественная	46,8	Художественная	38,1
2	ОПЛ	21,6	ОПЛ	22,7
3	Искусство, спорт	7,2	Техническая	15,3
4	Естественнонаучная	6,7	Естественнонаучная	8,8
5	Техническая	5,8	Искусство, спорт	5,7
6	Детская	5,7	Сельскохозяйственная	5,5
7	Литературоведение, ознание	4,0	Детская	3,4
8	Сельскохозяйственная	2,2	Литературоведение, ознание	0,5
		100		100

<u>Анализ отраслевого состава и книговыдач по отраслям знаний:</u> Из данной таблицы мы видим, что фонд СЦГБ в 2016 году не использовался на 100%.

Следует обратить внимание на состав фонда:

- **46,8%** фонда состоит из художественной литературы, но востребовано 38,1%, что на 8,7% меньше, чем имеется в фонде. Это связано с *большой экземплярностью* невостребованной литературы в фонде, недостаточным раскрытием фонда. Необходимо изучать спрос читателей на художественную литературу для дальнейшего комплектования.
- **21,6%** фонда занимает ОПЛ, книговыдача по ней составляет 22,7%, на данный момент это самая популярная литература. Этот раздел включает в себя историю, экономику, политику, право, военное дело, культуру, образование и ряд других наук. Поэтому требуется изучить спрос читателей по конкретным наукам, и, соответственно, докомплектовать недостающей литературой.
- **7,2%** занимает искусство и спорт, спрос на эту литературу составляет 5,7%. Следует отмежевать литературу по искусству от литературы по спорту и проанализировать данные разделы по отдельности.
- **6,7** занимает литература по естественным наукам, книговыдача составляет 8,8%. Эта литература пользуется спросом у читателей и требует докомплектования.
- **4,0%** фонда занимает литература по филологическим наукам, востребована она на 0,5 %. Не востребована данная литература в связи с тем, что ранее было направленное комплектование для высших учебных заведений нашего района, которые в настоящее время не функционируют (закрылись).
- **5,8%** занимает литература по техническим наукам, спрос 15,3%, что означает востребованность данной отрасли знаний. *Необходимо изучение книжного рынка и читательского спроса по данной литературе, по каким именно техническим наукам комплектовать литературу.*
- **5,7%** фонда занимает детская литература для дошкольного возраста, востребована на 3,4%. *Это объясняется тем, что в фонде много брошюр для дошкольного возраста не состоящих на учете.*
- **2,2%** занимает литература сельскохозяйственная, спрос на нее 5,5%. *Эта литература пользуется спросом у читателей и требует докомплектования*. Необходимо пересмотреть фонд во всех отделах и филиалах. Выявить невостребованную литературу, раскрыть фонд.

Анализ книговыдач по коэффициенту использования:

отраслевой состав	состав	книговыдача	Коэффициент
	ца %	%	использования
ОПЛ	21,6	22,7	1,1
Естественнонаучная	6,7	8,8	1,3
Техническая	5,8	15,3	2,6
Сельскохозяйственная	2,2	5,5	2,5
Искусство, спорт	7,2	5,7	0,8
Литературоведение, языкознание	4,0	0,5	0,1
Художественная	46,8	38,1	0,8
Детская	5,7	3,4	0,6

Нормативным является коэффициент «1», что означает полное соответствие объема раздела фонда интенсивности его использования. В данном случае видно, что повышенным спросом пользуется техническая литература и сельскохозяйственная. Активно используется общественно политическая и естественнонаучная литература. Недостаточным спросом пользуется литература по искусству и литературоведению. Это объясняется тем, что этой литературы больше нормы.

Организация системы комплектования.

Библиотечный фонд Сланцевской городской центральной библиотеки формируется в соответствии с требованиями, выдвигаемыми сегодня к современным библиотекам:

- свободный доступ к информации, образованию, культуре для всех граждан вне зависимости от пола, возраста, национальности, образования, социального положения, политических убеждений, отношения к религии,
 - ориентация на потребности личности,
- использование традиционных и новейших информационных технологий в формировании библиотечных фондов,
- обеспечение доступа к широкому видовому составу фондов, документов на традиционных и современных носителях информации (книги, периодика, аудио-видеодокументы, электронные документы, CD, DVD, базы данных, возможность использования сетевых ресурсов, «звуковые книги», обеспечение доступа в глобальное информационное пространство, к сетевым ресурсам).

Так, в 2018 году фонд библиотеки будет складываться из:

- книг на традиционных носителях,
- электронных книг и аудиокниг ЛитРес,
- периодических изданий как на традиционных, так электронных носителях,
- правовой базы «Консультант+»,
- доступа к электронным ресурсам, предоставляемым Государственной библиотекой для слепых и слабовидящих (ЭБС «Лань», ЭБС «БиблиоРоссика», ЭБС «Консультант студента», Электронная библиотека СПб ГБСС. Коррекционная педагогика и психология),
- доступа к ресурсам крупнейших российских электронных библиотек (Президентская библиотека им. Б.Н. Ельцина).
- Приоритетными направлениями деятельности в 2018 году станут следующие направления:
- осуществление ретроконверсии до полного перевода всех традиционных каталогов в машиночитаемую форму с привлечением специалистов из других отделов и филиалов с целью повышение производительности и эффективности труда, улучшение качества информационной продукции и услуг, устранение однообразных трудоемких и монотонных операций,
- изучение возможностей автоматизированной библиотечной системы ИРБИС, а именно: освоение технологии списания документов, редактирование внесенных записей, составление библиографических и тематических списков, формирование электронных коллекций,
- изучение состава и использования фонда отделов и филиалов СЦГБ (книгообеспеченность, обращаемость, книговыдача, читаемость, обновляемость) в целях управления его формированием, комплектование качественной литературой согласно-планграфику (см. прилож. 2),
- проверка книжного фонда детского филиала №1 согласно план-графику (см. прилож. 3),
 - оцифровка согласно программе краеведческого фонда (см. прилож.4).

Планируется дальнейшая работа с электронной библиотекой ЛитРес. Для дальнейшего развития ЛитРес необходимо проводить рекламу, как индивидуальную, при беседе с посетителями и наглядную, в виде буклетов, так и виртуальную. Оповещать читателей о возможностях ресурса, о новинках литературы в «ЛитРес», издательствах, бесплатных книгах, акциях для читателей и библиотек, викторинах, конкурсах отзывов на книги и другом. В 2018 году планируем значительно увеличить свой виртуальный счет денежными средствами в размере 200 000 рублей. Планируется постоянный и обязательный просмотр издательско-книготорговой библиографии, журнала «Читаем вместе. Навигатор в мире книг», газеты

«Книжное обозрение», прайс-листов, каталогов, интернет-ресурсов, для качественного комплектования, оценки и отбора источников, для отслеживание инноваций и реализация их в работе.

Для изучения книжного рынка предложений и поиска новых партнеров в издательской среде планируется участие в книжных выставках и ярмарках.

Будет осуществляться сбор заявок, корректировка заказов и формирование общего списка литературы для текущего, целевого комплектования, комплектования по топспискам отделов и филиалов СЦГБ, оформление необходимых документов для заключения муниципальных контрактов с поставщиками печатной и электронной продукции в условиях действия законов:

- ФЗ №44-ФЗ «О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ и услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд»,
- №436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»,
 - №114-ФЗ «О противодействии экстремистской деятельности».

Обязательным условием будет оперативность комплектования: соблюдение сроков комплектования согласно плану-графику.

Годовой объем пополнения библиотечного фонда текущими изданиями и материалами должен составлять не менее 250 экземпляров на 1тыс. жителей (норматив ЮНЕСКО). В городе Сланцы проживает 32838 человек. Исходя из этого, в 2018 году планируется скомплектовать и обработать не менее 8 тысяч книг, брошюр, периодических и электронных изданий. Из них доля книг составит 5500 экз., газет и журналов - 2 тысячи экз., электронных изданий (CD, DVD) – 300 экз., электронных книг библиотеки ЛитРес -500 экз.

3.1. Отдел по работе с межпоселенческим фондом.

Отдел по работе с межпоселенческим фондом (мпф) начал работу в сентябре 2011 года по адресу ул. Кирова,14, войдя в структуру Сланцевской центральной городской библиотеки. В декабре 2013 и 2014 гг. Советом депутатов МО Сланцевского городского поселения принимались решения о продлении срока работы отдела на период 2015-2017 годов.

Отдел продолжает выполнять миссию по развитию единого библиотечного информационного пространства Сланцевского муниципального района для равного доступа к информации каждому его жителю.

Цель работы отдела: преодоление информационного неравенства жителей города и села; содействие духовно-нравственному развитию, росту человеческого потенциала населения района.

Задачи:

- Организация внестационарного библиотечного-информационного, справочнобиблиографического обслуживания жителей Сланцевского района, в том числе дальних деревень, не имеющих библиотек, с использованием библиобуса (передвижной библиотеки).
- Развитие универсального межпоселенческого фонда литературы различной по содержанию (художественной, отраслевой и др.) на различных видах носителей (печатные книги, электронные издания) с учетом культурных, образовательных потребностей и интересов населения Сланцевского района.
- Обеспечение рациональной работы с межпоселенческим фондом для максимального удовлетворения потребностей посетителей библиотек, использование внутрисистемного обмена (ВСО) и межбиблиотечного обслуживания (МБА).
- Организация системы мероприятий по пропаганде межпоселенческого фонда: тематические и кольцевые выставки, обзоры литературы, встречи с писателями (сланцевскими и из Санкт-Петербурга) и т.д.

- Внедрение передовых библиотечных технологий в организацию библиотечного обслуживания населения.
- Методическая помощь сельским библиотекарям по работе с литературой из межпоселенческого фонда, по расширению и углублению профессиональных знаний, приобретению и совершенствованию навыков использования компьютерных технологий, открытию новых форм работы по библиотечно-информационному обслуживанию жителей сельских поселений Сланцевского района.
- Налаживание связей между социальными партнерами: администрациями сельских поселений, библиотеками района и области (Ленинградской областной универсальной научной библиотекой ЛОУНБ, Ленинградской областной детской библиотекой ЛОДБ, Государственной Библиотекой для слепых и слабовидящих-ГБСС), школами, детскими садами, редакцией газеты «Знамя труда», лагерем «Салют», краеведческим музеем и т.д.
- Сбор статистической и аналитической отчетности по библиотекам Сланцевского района и предоставление ее в вышестоящие органы
- Развитие материально-технической базы отдела, использование компьютерных технологий при выполнении запросов, электронная книговыдача с помощью программы ИРБИС.
- Информирование о событиях в сельских библиотеках и о мероприятиях отдела через сайт Сланцевской библиотеки, СМИ, странички «Сланцевской библиобус» и «Сланцевская библиотека» ВКонтакте.

4. Обслуживание читателей.

4.1. Создание в библиотеке условий для культурной, досуговой деятельности горожан.

Библиотека традиционно выполняла и продолжает выполнять функции досугового и культурного центра. Особое значение эта сторона деятельности библиотек приобрела в последние годы, когда практически все учреждения культуры перешли на платную основу тем самым, перестав быть для жителей общедоступными. Поэтому, библиотека в силу своих особенностей - открытости, доступности и бесплатности - взяла на себя функции организации досуга населения, объединяя их по интересам. Организация досуга в библиотеке охватывает разные возрастные категории.

Приобщение к чтению, пропаганда ценности чтения и книги, стимулирование интереса к мировому литературному наследию является основной задачей библиотеки.

Неформальное книжное сообщество «Замечательные читатели» это сообщество, сложившее вокруг книг, сообщество людей, стремящихся к общению в пространстве хорошей современной отечественной и зарубежной литературе. (программа прилагается)

Проект публичной библиотеки «Лица» придумался как идея, которая могла бы найти и рассказать о людях увлеченных и творческих. О людях ищущих и неспокойных. О людях, которым нужно, что то еще, кроме работы, дачи и Это проект для людей о людях.

Как много талантливых людей в нашем городе и районе и как редко мы о них слышим и видим их работы. Кто эти люди? Из каких мелочей складывается портрет конкретного талантливого человека, что делает его именно таким?

 ${\rm B}$ следующем году в этот проект войдут встречи с творческими людьми – актерами народного театра Юрия Сазонова.

Изучение этнографии Сланцевского района стало одним их направлений деятельности библиотеки. Коллектив этнографической мастерской «Манефа» изучал и продолжает изучать традиции костюма, тонкости и историю народной песни. Участницы мастерской будут заниматься традиционным рукоделием, пробуя воссоздать старинные орнаменты нашего края, для того что бы сохранить рукодельное ремесло и продлить его

жизнь. Для того чтобы узнать больше об истории и этнографии края участницы мастерской примут участие в экскурсиях по деревенским музеям Сланцевского района.

К Году туризма для активных жителей города разработана новая программа «Пилигрим». Сейчас туризм широко развит. Все могут с легкостью находить всю интересующую информацию о туризме в интернет источниках. И многие руководствуются такими знаниями. Наиболее верным и правдивым источником могут быть, те люди, которые уже бывали в странах и в туристских привлекательных местах. Библиотека может помочь в организации встреч с путешественниками и с теми, кто только собирается познавать страны. Привлекательно для многих будет то, что из «первых уст» можно узнать о месте пребывания людей, которые бывали зарубежом. Презентации помогут в решении выбора страны для отдыха и в ознакомлении с культурой, достопримечательностями и традициями.

Программа «Он-лайн кинозал» рассчитана на людей разного возраста.

Современный кинотеатр – одно из самых лучших мест для отдыха.

В нашем городе нет кинотеатра. Смотреть дома в одиночестве хорошо, но людям хочется общения. Кино в библиотеке - отличный способ привлечь людей в библиотеку. Ведь это – новое место, люди, общение, животрепещущие темы и споры, возможность высказаться и услышать других. К тому же это не просто фильмы, а такие, которые должны зацепить, заставить подумать. Еще и бесплатно, что тоже немаловажно для старшего поколения.

Для жителей микрорайона Лучки библиотека была и остается центром культурной жизни.

В 2018 г. мы продолжаем проект «Кино в библиотеке?!..», в разработке которого принимал участие весь коллектив библиотеки. Проект направлен на приобщение к чтению и популяризацию книги среди жителей микрорайона, на формирование у читателей эстетического вкуса, через ознакомление с лучшими достижениями отечественной кинематографии в области экранизации произведений мировой литературы.

У жителей микрорайона появилась возможность пойти вечером туда, где их ждет теплый прием, интересное кино, которое не часто показывают по телевизору, туда, где можно будет поностальгировать, заглянуть в прошлое, туда, где можно проверить свое умение отстаивать собственную точку зрения.

Основными и главными героями проекта «Кино в библиотеке?!...» будут экранизации. Лучшие отечественные и зарубежные экранизации – книги и фильмы. И в то же время мы непременно будем уделять внимание персоналиям – авторам книг, режиссерам, актерам, историческим деятелям, предлагая посетителям просмотр фрагментов из художественных и документальных фильмов. Вполне возможно использование лектория, как формы работы. И, конечно же, мы запланировали показ и документального, и научно-популярного, и анимационного кино.

Рассчитан проект на 9 месяцев 2018 г., исключая летние месяцы, когда основной упор делается на работу с летними лагерями. Работать кинозал будет каждый день, поэтому каждый день недели получил приставку кино- . Но чтобы не перегрузить читателей-зрителей, конкретные кинодни будут проходить два раза в месяц.

Наш **киновторник** и **киносуббота** будут посвящены как документальному, научнопознавательному кино, так и художественному, в рамках программы «**Кинопортрет**». Не привязываясь к юбилеям, но и не забывая о юбилярах, мы предложим посетителям видеолектории и документальные фильмы о ярких личностях, оставивших неизгладимый след в истории, литературе, кинематографе и лучшие художественные фильмы с участием Великих актеров, как прошлого, так и современности.

Для учащихся 5-8-х классов разработана программа, посвященная экранизациям произведений, изучаемых на уроках литературы «Кино-роман», которой будет отдана киносреда.

Для самых юных наших читателей разработаны программы **«Кино на книжной полке» и «Этот удивительный киномир»**, мероприятия, в рамках которых заполнят наш **киночетверг** и творческую субботу.

В кинопятницу «Кинотуса», которая будет молодежной, ожидаются страсти и споры вокруг спорных и проблемных, но однозначно интересных фильмов.

Для самых маленьких читателей и их родителей разработан проект «Литературный теремок» — для посетителей Зала малышей для ознакомления с коллекцией диафильмов по мотивам известных детских книг. встречи у кинопроектора будут также проходить в кинопятницу.

Каждый месяц в году приносит нам определенное количество праздников: официальные и неофициальные, профессиональные, важные события в жизни людей, истории страны. Каждый день в году связан с каким-нибудь историческим событием. Они напоминают нам о разном: трагические и роковые даты, например, начало Второй Мировой Войны или наоборот, только о хорошем. Победы русского оружия над врагами всегда широко отмечались общественностью. дооктябрьский период были **установлены** В «викториальные дни», в которые совершались молебны и другие праздничные мероприятия. Это были особые дни. Возрождая одну из лучших российских военных традиций, в 1995 году был принят закон «О днях воинской славы России», в список которых вошли часть «викториальных дней» и наиболее выдающиеся события военной истории как дооктябрьского. так и советского периода. Возвращение к празднованию героических и памятных дат нашей военной истории, несомненно, послужит делу воспитания россиян, прежде всего молодежи, на славных ратных подвигах защитников Отечества. Федеральный закон от 13 марта 1995г. №32-Ф3 «О днях воинской славы и памятных датах России» принят Государственной Думой 10 февраля 1995года. Для того чтобы наши читатели были в курсе событий разработана программ-напоминание.

«Напоминалочка» – программа-напоминание о знаменательных, памятных и просто интересных днях и датах, в реализации которой примут участие все структурные подразделения библиотеки. Пользователи библиотеки и жители микрорайона всех возрастных категорий через демонстрации презентаций, видеофрагментов на телевизионных панелях библиотеки и в группе: БИБЛИОТЕКА В ЛУЧКАХ БиблиоВести», тематические подборки книг, флаеры, молодежные акции будут знать и помнить об официальных и неофициальных датах, о том какие книги можно почитать по данному вопросу.

Современный человек испытывает чрезвычайно высокие психологические и информационные нагрузки, связанные с неблагоприятным воздействием окружающей среды, постоянно возрастающими темпами производства, лавинообразно увеличивающимся объемом информации.

Присущая человеку потребность в общении с прекрасным исключительно высока. Литературные произведения оказывают сильнейшее влияние на духовный мир человека и его физическое состояние. Прочитанное слово способно вызвать самые различные эмоции: горе и печаль, счастье и радость. Наблюдая за читающим человеком, по его мимике, по выражению лица можно почти безошибочно определить, что именно он читает: радостное, веселое или грустное, печальное.

В нашей библиотеке использовать элементы библиотерапии в работе с читателями среднего и старшего возраста стало традицией.

Разработан и будет осуществляться проект с элементами библиотерапии, направленный на создание возвышенной атмосферы, на расширение кругозора читателей среднего и старшего возраста - «Театральные истории». Проект будет способствовать восстановлению душевного равновесия, повышению настроения через соприкосновение с лучшими образцами драматического искусства: драматургами, режиссерами и актерами.

И, конечно, продолжатся встречи в творческой мастерской для читателей всех возрастов «Рукотворная мозаика», в которой каждую субботу будут собираться творческие люди нашего города: дети, подростки, взрослые. Цель - передача людьми старшего возраста своего опыта и знаний русских народных традиций детям, подросткам, молодежи, улучшение понимания и согласия между детьми и взрослыми через совместное творчество. А также помочь нашим читателям проявить свои творческие способности и поделиться опытом с

другими, познакомить рукодельниц с различными видами декоративно-прикладного искусства, с новыми направлениями в этом виде творчества.

В 2018 году в библиотеке состоятся традиционные большие книжные события – «Неделя детской и юношеской книги», социокультурная акция «Библионочь», фестиваль «Солнечные встречи», праздник открытия книжного сезона «Попутный книжный ветер».

Праздник «Друзья библиотеки» будет включать чествование не только участников конкурсных номинаций, но и подведение итогов года – самые активные читатели, лучшие друзья библиотеки и т.д.

4.2. Создание условий для обеспечения информационных потребностей жителей города по всем важнейшим вопросам жизнедеятельности. Развитие услуг библиотеки как центра информации.

Центр правовой, деловой и социальной информации публичной библиотеки (ул. Ленина, д. 19) создан в 2007 году и является участником программы создания общероссийской сети публичных центров правовой информации на базе общедоступных библиотек (ПЦПИ).

Центр оборудован автоматизированными рабочими местами для пользователей, правовой базой данных «КонсультантПлюс», свободным доступом к ресурсам Интернет, Wi-Fi, доступом к документам местного самоуправления, работает удалённый читальный зал Президентской библиотеки им. Б.Н. Ельцина.

Задачами Центра правовой, деловой и социальной информации в 2018 году стали:

- 1. Создание условий доступа к информации для всех категорий граждан.
- 2. Организация быстрого и удобного справочно-библиографического обслуживания граждан, доступа к самым крупным Российским электронным библиотечным системам (Президентская библиотека, НЭБ) и бесплатным базам данных в интернете.

В 2018 году правовое просвещение и информирование граждан по-прежнему останется одним из приоритетных направлений в деятельности публичной библиотеки. Это правовое воспитание, повышение правовой культуры пользователей информации, правовая поддержка социально незащищенных категорий населения.

Социальная роль центра правовой информации при библиотеке очень велика. Она заключается, прежде всего, в создании условий для свободного и полного удовлетворения информационно-правовых запросов граждан, общественных и государственных структур на основе фонда официальных правовых документов, формируемого с использованием современных информационных технологий. Организуя мероприятия по правовому воспитанию, библиотека активно сотрудничает с другими учреждениями, общественными организациями и объединениями. Таким образом, библиотека становиться посредником между властью и жителями, и оказывает влияние на повышение правовой культуры населения, рост гражданского самосознания людей и способствует вовлечению их в активную общественную жизнь.

Основными группами пользователей Центра, в первую очередь, являются социально незащищенные слои населения (пенсионеры, безработные, инвалиды, мигранты), а также студенты, преподаватели и учащиеся школ города.

Основные направления работы центра правовой, деловой и социальной информации:

- обеспечение общедоступности правовой и иной информации всех уровней;
- оперативное, качественное обслуживание населения с использованием крупных Российских электронных библиотечных систем (Президентская библиотека, НЭБ).
 - формирование правовой культуры и развитие правосознания населения;
 - популяризация знаний в области прав человека;
- повышение качества и изменение форм информационно-справочного обслуживания в области права.

В течение 2018 года будут реализованы программы информационного обеспечения населения:

Актуальным направлением для Центра остается решение насущных проблем граждан. В течение 2018 г. будут реализованы программы информационного обеспечения населения:

В период подготовки к выборам Президента (2018 год), правовое просвещение граждан становится приоритетным направлением работы Центра правовой, деловой и социальной информации: проект «Это моё дело!» (проект прилагается). Уже традиционным стало проведение мероприятий правовой тематики для подростков и молодежи. С учетом специфики этих возрастных категорий упор делается на яркие, зрелищные формы, предполагающие активное привлечение всех участников. Это ролевые и правовые игры, предусматривающие элементы дискуссии, обмена мнений, викторины, квеста. Важно решить и такую задачу, как формирование практических навыков для участия в избирательном процессе.

Сланцевская библиотека в 2015 году получила доступ к ресурсам самых крупных российских электронных библиотек: Президентской библиотеки им. Б.Н. Ельцина и Национальной электронной библиотеки. В 2018 году правовой Центр продолжит знакомство посетителей разного возраста с электронными ресурсами в рамках программы «Раскрытие ресурсов удаленного читального зала Президентской библиотеки им. Б.Н. Ельцина».

Продолжится развитие образовательных программ по информационной культуре. Центр правовой информации для граждан старшего поколения реализует программу поддержки «Общение без границ» (проект прилагается). Реализация программы компьютерных консультаций создает условия для обеспечения доступа к информации и электронным услугам, создания комфортных условий для творчества и общения горожан с помощью Интернет. Программа за период 2018 г. будут реализована дважды: в период февраль - май 2018 г., сентябрь - декабрь 2018 г. В следующем году групповые компьютерные консультации станут бесплатными.

Программа On-line путешествий «50+web» (проект прилагается): как решить насущные жизненные проблемы с помощью Интернета: заплатить за квартиру, записаться к врачу, узнать информацию о своём доме в программе капитального ремонта, купить авиа или ж/д билеты, разместить объявление в интернете, путешествие по историческим, культурным местам, как пользоваться порталом Госуслуг, образовательные порталы и т.д.

В рамках гражданско-патриотического и правового воспитания молодёжи в 2018 году в Центре будут работать следующие выставки:

- «Новые учебники по праву»: серия книжных выставок по разным разделам права,
- «Семейные ценности»: книжная выставка по взаимоотношениям в семье,
- «Единение народа»: книжная выставка ко Лню народного единства,
- «Закон, по которому мы живём»: книжная выставка ко Дню Конституции РФ.

В своей деятельности библиотека ориентируется на различные категории населения, стремясь наиболее полно удовлетворить их потребности в социально-правовой информации. По-прежнему много внимания сотрудники уделяют воспитанию основ правовой культуры молодежи, активно работают с пенсионерами, используя для этого разнообразные формы библиотечной работы. Включение же работоспособного населения старшего возраста в систему правовых отношений библиотекам удается не всегда, здесь есть над чем поработать.

Центр правовой, деловой и социальной информации в 2018 году продолжит реализовывать одну из важных функций, помогать человеку решать свои жизненные проблемы.

Центр правовой, деловой и социальной информации планирует выпустить в печать в 2018году:

«Выборы: история и современность»: буклет по материалам Президентской библиотеки – январь.

«Электронные ресурсы и самообразование»: буклет с информацией для жителей, в особенности молодежи, об основных электронных ресурсах библиотеки - апрель.

Буклет по правовым вопросам, возможные темы: «Права потребителя: как защитить их в конкретных жизненных ситуациях?», «Занятость населения: новое в законодательстве», «Об охране здоровья граждан», «Особенности регулирования труда лиц в возрасте до 18 лет» – август.

Главной задачей Центра общественного доступа к социально-значимой информации (библиотека для детей и взрослых в Лучках, ул. Жуковского, д.6) в 2018 году будет реклама ресурсов удаленного читального зала Президентской библиотеки, доведение правовой информации до каждого пользователя, нуждающегося в ней, обеспечение ежедневных потребностей людей, сталкивающихся с проблемами в той или иной области, требующих для своего разрешения опоры на законодательные и нормативные акты.

Информационно-правовой зал оборудован автоматизированными рабочими местами для пользователей, правовой базой данных «Консультант+», свободным доступом к ресурсам Интернет, Wi-Fi, доступом к документам местного самоуправления. Газетно-журнальный зал может служить коворкинг-зоной для образования, повышения квалификации, самообразования, работы в удаленном режиме и в свободном графике.

Продолжится цикл обучающих консультаций по работе на компьютере для людей среднего и старшего возраста «Мой замечательный компьютер» по освоению ими основ компьютерной грамотности, цель которой - помочь неопытным пользователям научиться не бояться компьютера, освоиться и общаться в виртуальном пространстве, пользоваться порталами государственных и банковских услуг.

Развивая и совершенствуя социальные функции библиотеки, продолжим осуществлять правовой проект, рассчитанный на 2017-2018 гг. «Я знаю о выборах все!!!», направленный на повышение уровня информированности молодежи по вопросам избирательного права.

Участие в выборах является проявлением правовой и политической зрелости, социальной активности, ответственности. Выборы проводятся для осуществления законного утверждения в должности какого-либо руководителя административного или общественного органа управления или представителя от лица участвующих в выборах лиц (электората) в составе законодательного или иного органа управления. Процедура выборов применяется в системе государственного, общественного управления, а также в системе управления любыми иными общностями людей, объединённых профессиональной, общественной или иными видами деятельности, убеждениями, вероисповеданиями. Все это и многое другое узнают обучающиеся 9 класса ГКОУ ЛО «Сланцевская школа-интернат» во время встреч в информационно-правовом зале.

4.3. Организация обслуживания детей и подростков.

В 2018 году детская библиотека продолжит реализацию крупных и совместных проектов: «Неделя детской и юношеской книги», спецпроект «Библиосумерки», «Школа Детского Чтения», уличный фестиваль «Солнечные встречи в Сланцах», акция «Попутный книжный ветер», конкурс «Близкие люди». Особенность и изюминка проектов останется прежней: ребенок - полноправный герой и участник действа, равноправный собеседник и открыватель нового, непознанного не только в себе, как личности, но и в окружающих людях, независимо от возраста.

Одним из основополагающих проектной деятельности библиотеки останется проект «Привет, давай поговорим», включающий в себя циклы мероприятий «Читательские горизонты» и «Принеси поступком радость». Проект великолепно зарекомендовал себя среди читательской аудитории, потому что позволяет ребенку свободно ориентироваться в книжном пространстве, дает возможность проговаривать свои впечатления, мысли, эмоции. Ведь цель проекта - освоение новых территорий чтения и диалога детей друг с другом, с родителями и другими взрослыми для возникновения понимания, принятия детской культуры, создания своей жизненной истории.

«Читательские горизонты» - это литературные игры, часы поэзии, литературные марафоны, обсуждения современной детской литературы, викторины. Пройдут литературные марафоны к 200- летию И.С. Тургенева, 145 — летию М. Пришвина, 135 - летию А.Н. Толстого, 95 — летию С.Сахарнова. Часы поэзии 100 —летнему юбилею Б. Заходера. «Принеси поступком радость» - это обсуждение детских произведений 20 века для учащихся 5-6 классов таких авторов, как В. Астафьев, А. Платонов, А. Алексин, Ю. Нагибин, В. Крапивин, Ю. Яковлев, Р. Погодин, А. Лиханов и другие.

Для малышей в детской библиотеки на протяжении нескольких лет успешно реализуется проект «Идеальный мир глазами ребенка». Проект направлен на поддержку исследования и познания окружающего мира дошкольниками. Где важными факторами является развитие самостоятельности и инициатива в выборе моторной деятельности. Когда ребенку удается сделать что-либо самостоятельно, он обретает чувство самоконтроля и уверенности в себе. Дети в этом возрасте переносят свою исследовательскую активность за пределы собственного тела. Они узнают, как устроен мир и, как можно на него воздействовать. Мир для них состоит как из реальных, так и из воображаемых людей и вещей. Если их исследовательская деятельность в целом эффективна, они научаются обращаться с людьми и вещами конструктивным способом и обретают сильное чувство инициативы. Проект адаптирован для всех категорий детей, в том числе и коррекционных групп, в частности логопедических. Нарушение речи у детей явление широко распространенное. Оно возникает у детей раннего возраста в период наиболее активного формирования их речи и личности в целом и в дальнейшем препятствует развитию многих характеристик ребенка, затрудняет его социальную адаптацию. Поскольку нарушение речи тесно связано с формированием личности, его следует рассматривать в структуре особенностей и деятельности ребенка. Признавая необходимость комплексного воздействия на заикающегося ребенка, важно подчеркнуть важность дифференцированного подхода в развитии, перевоспитании личности и речи. Наиболее перспективным в этом отношении является использование ведущей деятельности детей дошкольного возраста — игровой. Именно в этой деятельности наиболее активно происходит развитие ребенка — его речи, мышления, произвольной памяти, самостоятельности, активности, моторики, формируется умение управлять своим поведением. Целевая аудитория – дети от 4 до 7 лет.

В связи с высокой занятостью родителей, многие из них не имеют возможности посещать библиотеку и пользоваться литературой для своих детей. Поэтому появилась идея создания мобильной библиотеки, то есть детская библиотека выходит в дошкольные образовательные учреждения города — детские сады. Основная цель —создать условия комфортной библиотечной среды в городе, приблизить библиотеку к людям. Предоставить возможность для неторопливого семейного чтения. Первоначальный опыт размещения книжной выставки в марте 2017 года в детском саду № 10 был достаточно удачный. Воспитатели разнообразили досуг малышей просмотром ярких книг с тактильными вставками и звуковыми эффектами. Читали добрые сказки перед сном в тихий час. Также воспитатели смогли пополнить багаж своих профессиональных знаний посредством методической литературы.

Формы и методы проекта - циклы мероприятий, адаптированные для малышей согласно возрастным и индивидуальным особенностям. Выставки, в том числе мобильные, творческие встречи, обзоры качественной детской литературы и детских журналов, познавательные часы, уроки экологии, викторины, беседы, просмотр фрагментов мультфильмов. Чтение книг вслух для детей сотрудниками библиотеки, прослушивание аудио сказок из фонда библиотеки, использование электронных ресурсов Национальной электронной детской библиотеки (НЭДБ) http://arch.rgdb.ru/xmlui/ Творческая деятельность ребенка: лепка, рисование, раскрашивание. Использование таких методов как: наглядный - показ иллюстраций и слайдов; словесный: указания, объяснение, похвала, «метод преднамеренной ошибки»; практический: показ выполнения физкультминуток, показ конструирования и выполнения творческих заданий с использованием различных материалов. Во время общения с детьми логопедических

групп будет применены методы «Звукописи» и «Шепотной речи». Во время использования шепотной речи у детей появится возможность закрепления навыков правильного речевого дыхания и расслабления. Будут произноситься считалки, потешки, звукоподражания. Занятия направлены на дальнейшее совершенствование навыков звуковой культуры речи на материале игр без голоса. Ожидаемый результат: адаптация и социализация ребенка не только в пространстве библиотеки, но и за ее пределами, формирование личности, совершенствование навыков звуковой культуры речи. С помощью мобильных выставок разнообразится досуг малышей в детских садах. Посредством выставок и викторин раскроется фонд детской библиотеки научно – популярной и методической литературы.

Несмотря на то, что за прошедшие два года реализация проекта «Вермишель», показала, использование мультимедийных технологий для улучшения восприятия детьми информации отошла на второй план в их жизни, проект продолжит свое существование в новом качестве. Общаясь и наблюдая за детьми, пришло понимание, что они хотят больше творить и создавать руками, видеть свой результат деятельности в реальном мире, а не виртуальном. Предполагаются следующие формы работы: библиотечные лаборатории с, проведением практических опытов, изостудия, выставки, театрализованные представления и перфоманс-читки, образовательные квесты, геокелинг. Геокешинг (геокэшинг) – это современное кладоискательство, игра, немного напоминающая старую советскую игру «12 записок». Основная идея состоит в том, что одни игроки прячут тайники, с помощью GPS определяют их географические координаты и сообщают о них. Другие игроки используют эти координаты и свои GPS-устройства (портативные навигаторы, мобильные телефоны со встроенным GPS и другие мобильные устройства) для поиска тайников. Для более точного поиска тайников используются подсказки. В виде геокешинга можно провести экскурсии по библиотеке и без использования GPS. Творческая форма работы с детьми позволяет ребенку учиться и постигать какое-либо дело под ненавязчивым руководством взрослого желающего помочь и направить, применительно к библиотеке - это привлечение к интересному досугу, а затем и к чтению. В 2018 году программа будет наполнена тематическими декадами, которые помогут широко представлять и подавать читателям материал. Задачи проекта – развитие творческого мышления детей, способности к свободному фантазированию и творчеству; коммуникативной компетентности ребёнка в процессе коллективной творческой работы. Развитие умения ясно и логично излагать свои мысли и идеи окружающим, обосновывать свои мысли и высказывания. Целевая аудитория – 9 – 13 лет. Ожидаемый результат: форма работы в библиотеке как геокешинг, возможно, и не даст полного представления о ее услугах, но поможет детям самим «прикоснуться» к книге, воспользоваться каталогом, почувствовать себя в библиотеке полноправным хозяином. В ходе библиотечных лабораторий дети смогут увидеть опыты, которые можно провести в домашних условиях. Легкие, но в то же время удивительные и вызывающие восторг, они способны не только разнообразить досуг ребенка, но и позволят взглянуть на привычные вещи совсем другими глазами. Ребята смогут развить творческое мышление на театрализованных представлениях, проявить свои навыки в изобразительном искусстве в работе изостудии, показать своё умение работать как индивидуально (авторские выставки), так и в коллективе.

Продолжится реализация арт-проекта «Уют-компания». Одна из главных целей которого создание ребенком события, так как он это видит, чувствует, соотносит с собой. Поэтому проект невероятно популярен среди детей! Целевая аудитория проекта — дети от 4 до 14 лет. В рамках проекта будут оформлены авторские выставки рисунков, фотовыставки, книжные выставки. Состоятся литературные гостиные, творческие встречи, в том числе, музыкальные и танцевальные. Одна из составляющих проекта необычная форма —книжные дискотеки «Топотушки» для самых маленьких, которые очень востребованы и ожидаемы не только детьми, но и их родителями. Изюминка в том, что дети — подростки придумывают и проводят эти мероприятия. Это сближает два разных поколения детей. Малыши тянуться к более старшим детям, а старшие ощущают меру ответственности за младших. Несомненно,

продолжится реализация мобильных формы работы — выездные встречи авторов выставок и литературных гостиных в библиотеки Сланцевского района.

Патриотическое направление деятельности является одним из приоритетных. В связи с этим в 2015 году была создана программа «Как это было: истории об Истории», направленная на изучение исторического, интеллектуального и культурного наследия российского государства. Программа успешно реализуется, вызывает заинтересованность образовательных учреждений города, потому цель программы – поговорить с детьми об истории нашей страны. Обратить их внимание на важнейшие страницы истории России, на судьбы исторических деятелей – людей, чья личная история стала историей страны, а часто и меняла ее; создать условия для формирования у детей и подростков навыков прочтения исторических произведений, желания обсуждать их дома с родителями, привычки делать самостоятельные выводы. В 2018 году планируются тематические встречи к Дню солидарности в борьбе с терроризмом, Дню война интернационалиста, Дню Ленинградской области, Дню Российского флага, Дню снятия блокады Ленинграда, Дню народного единства, Дню неизвестного солдата, диалоги о Дмитрии Донском и Александре Невском, дискуссии по книгам серии «Как это было» издательства «Самокат», акция, посвящённая 23 февраля. Ожидаемый результат: формирование исторической памяти, гордости за своих предков, идентификация своей личности истории и патриотические чувства как гражданина своей страны

Предоставляя взрослому и ребенку возможность общения в системе новейших коммуникаций, в детской библиотеке продолжит свое развитие проект «Когда мы встретимся?». Цель: предоставление возможности по-другому взглянуть на мир детства, достижение взаимопонимания между детьми и родителями через совместное чтение современной качественной литературы, оказание психологической поддержки взрослым в сложных ситуациях в общении с ребенком. Проект реализуется с 2014 года. Мы планируем продолжить встречи с психологом Е.И. Николаевой. Беседы с ней вызвали много положительных откликов. Следуя доброй традиции, продолжиться сотрудничество с Мариной Соломоновой, которая доступно и интересно говорит о детском чтении, придумывает интересные проекты по работе с книгой. Хочется расширить границы общения со специалистами в области детского чтения, поэтому мы попробуем выйти на связь с Е. Асоновой, И. Бернштейном, Д. Невской и другими. Безусловно, хочется приобщить к проекту людей, которые рядом с детьми – детские писатели, тонко чувствующие детскую душу, понимающие и правдиво отражающие все эмоции и переживания ребенка в своем творчестве. Ожидаемый результат: помочь взрослым стать более свободными, мудрыми и зоркими в решении своих педагогических задач, открыть для себя своего ребенка.

Продолжатся диалоги со старшеклассниками о жизни, ценностях, видении себя в жизни, умении услышать, понять другого и рассказать о себе «Реалии жизни». Запланированы часы откровенного разговора по творчеству Н. Дашевской, А. Жвалевского и Е. Пастернак, Ю. Кузнецовой, Ф.Бойса.

Для подростков разработана специальная программа «Встречная полоса». Основная идея программы — детская библиотека, как коммуникативная площадка для разговора подростков о самих себе. Программа создана для того, чтобы дать возможность читающим подросткам найти признание у своей референтной группы, группы сверстников, презентовать им себя, свои взгляды и увлечения. В реализации этой программы будут использоваться такие формы и методы, как авторские книжные выставки М. Захаркиной и А. Воробьевой, беседы, часы откровенного разговора, творческие встречи, обзоры, презентации современных книг с применением информационно - коммуникативных технологий. Целевая аудитория — подростки 13-15 лет. Ожидаемый результат: обретение у подростков коммуникативных навыков, появление умения аргументировать свои мысли, возможность стать свободным и раскрепощенным в общении со сверстниками.

Для неорганизованных детей и подростков продолжиться работа по проекту «Цветные недели», созданному для организации досуга ребенка, расширения кругозора, развития

способностей для диалога о книгах и фильмах, умения анализировать, сопоставлять и делать выводы. Как и в прошлом году, каждый день недели будет соответствовать разному цветовому значению, которое и определяет характер мероприятий, проводимых в эти дни. Понедельник - оранжевый день. День творчества - разукрашивание, рисование, создание поделок. Вторник – красный день. День спорта - соревнования на игровой приставке X-ВОХ, интеллектуальные настольные игры, логические турниры. Среда - зеленый день. День диалогов – беседы у выставок, громкие чтения и обсуждения книг. Четверг – желтый день. развлечений знакомство c фондом электронных ресурсов. мультипликационных и художественных фильмов, прослушивание аудиокниг. Пятница – синий день. День познания – тестирование, тренинги и ролевые игры. Изюминка данного проекта состоит в том, что события создает сам ребенок и выступает в роли главного участника. Таким образом, ребенок является и инициатором, и организатором действия, а библиотекарь - помощник и координатор. Подобный вид взаимодействия с ребенком способствует его социализации. Цель: создание детьми в среде библиотеки условий интерактивного взаимодействия в книжной среде друг с другом, открытие и представление возможностей выбора современного чтения, возможностей развлечения и приятного проведения досуга. Расширение словарного запаса у детей при помощи игр. Формы и методы: командные соревнования на игровой приставке X-ВОХ, викторины по решению загадок, кроссвордов, ребусов, шарад, логических задачек, лабиринтов. Чтение книг вслух в игровой форме, по методике «Перфоманс-читка. Чтение по ролям». Творческая деятельность ребенка: лепка, рисование, раскрашивание, создание объемных аппликаций, поделки из бумаги в разных техниках (квиллинг, оригами, папье - маше). Когда детей поощряют мастерить что угодно, строить авиамодели, варить, готовить и рукодельничать, когда им разрешают довести начатое дело до конца, хвалят и награждают за результаты, тогда у ребенка вырабатывается умелость и способности к техническому творчеству. Ожидаемый результат: библиотека позиционирует себя как место безопасного общения и досуга ребенка. Возможно, оно не всегда связанно с книгой, но всегда связано с диалогом и общением. Дети смогут узнать для себя разные виды творчества, стать более открытыми в общении со сверстниками. Раскрытие не только печатного, но и электронного фонда детской библиотеки.

Для любителей виртуального пространства и творчества придумана программа «Забавные мультяшки» - первоначальный вариант проекта «Повитаем в облаках». Программа создана для возможности ребенку выразить себя в творчестве, освоить современные технологии, создать свою неповторимую галерею образов. Предполагается проведение мастер-классов детей, творческих конкурсов, создание галереи персонажей любимых книг, создание настольных игр по своему дизайну. В 2018 году актуальны такие направления работы, как создание тематических обоев для рабочего стола и анимированных открыток, освоение программгенераторов фракталов Fractal Explorer, Apophysis, Ultra Fractal, уроки рисования портретов любимых литературных героев в стиле «чиби» и создание галереи портретов любимых литературных героев в этом стиле. (Чиби - это разновидность персонажа из аниме/манги. Это детская версия персонажа, «детский вариант», дружеский шарж, чаще всего на героя мультфильма, кинофильма реальную известную личность или (https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A2%D0%B8%D0%B1%D0%B8,

http://www.animacity.ru/node/196), создание дизайна настольной игры. Ожидаемый результат: создание коллекции уникальных детских работ с последующим представлением ее в виртуальном пространстве.

В летний период времени вернуться на улицы города акции «Книжные лужайки» и «Журнальные скамейки». Дети с удовольствием читают на свежем воздухе, узнают новые книги, рисуют и фантазируют. Литературные игры, викторины, тематические мероприятия, посвященные памятным датам, объединены в программу летних встреч для детей и подростков «Мои предпоЧтения».

В библиотеке для детей и взрослых в Лучках для детей,подростков и молодежи создано особое пространство – Остров Радости, в который вошли: Зал Книжного детства,

Молодежный зал, Творческий зал, Зал малышей и Детский зал. Это не значит, что на Остров закрыт доступ для взрослых. Поскольку библиотека домашняя, то и ограничений по передвижению по библиотеке нет ни для кого. Наш Остров оборудован современным медийным оборудованием, все уголки Острова уютны и комфортны для юных читателей и их родителей.

В 2018 г. через реализацию проектов и программ этого пространства — **Остров Радости** — предполагается формирование познавательно-творческой среды, способствующей открытию прекрасного, личностному развитию, творческому самовыражению и развитию талантов детей и подростков, в т.ч. и через межличностные отношения с творческими людьми старшего поколения. Для детей в творческом зале будут организованы разнообразные прикладные занятия.

Чтение книг — это всегда хорошо. Однако последнее время отмечается падение интереса и ухудшение навыков чтения. Образование и культура очень важны для подрастающего поколения и будут востребованы в развивающемся информационном обществе. И осознавая положение вещей, хочется приложить максимум усилий к тому, чтобы возродить любовь к книге и чтению именно у детей. В детстве все только начинается, и Читатель начинается тоже в детстве. «С книжкой под мышкой» – проект, направленный на формирование увлечений, развитие творческих способностей и воображения. Пробуждать интерес к чтению нужно с раннего возраста. Именно поэтому хотелось бы воплотить этот проект в жизнь по привлечению школьников к чтению классических и современных произведений русских и зарубежных писателей. Нашей задачей является не просто привлечь ребенка к чтению, но и развивать его культуру, чтобы общее развитие нашего маленького читателя происходило через хорошую книгу. Не надо забывать и о нравственном воспитании ребенка. Одной из главных целей литературных занятий: сформировать на примере героев книг такие качества как дружба, взаимное уважение, взаимопомощь. Вспоминая вместе с детьми прочитанное, будем помогать им разобраться в поступках героев, постараемся объяснить те или иные поступки, мотивы их решений. В результате проведенной работы у детей формируется духовное богатство и умение отличать истинные ценности.

Дошкольный период –это время, когда формируется внутренний мир ребёнка. И здесь хорошим помощником выступает книга, которая помогает формировать мировоззрение ребёнка, его нравственность, ценности, общий уровень культуры. Роль совместного чтения в развитии каждого ребёнка велика. Ведь оно оказывает огромное влияние на развитие ребёнка: его интеллект, творческое и логическое мышление, эмоциональное и социальное развитие. психологическое и психофизиологическое развитие. Чтение развивает речь ребёнка, способствует формированию правильного нравственного и эстетического отношения ко всему происходящему. Литература знакомит ребёнка с разными проявлениями жизни, с трудовой деятельностью, природой, развивая социальный опыт. Читая, ребёнок становится полноценно развитой личностью. «Книжка в ладошках»- развивающая программа для детей 6 лет, воспитанников МДОУ «Сланцевский детский сад №3 комбинированного вида». Слушая чтение или читая самостоятельно ребёнок познакомится с прошлым, настоящим и даже возможным будущим мира; научится размышлять, анализировать, творчески подходить ко всему; разовьет речь, стремясь сделать её правильной, красивой, богатой, чёткой, образной, всем понятной; у него формируются душевные качества: сострадание, милосердие, сочувствие, радость успехам других, доброту, смелость; познакомится с искусством, научится чувствовать и понимать красоту; у него сформируется позитивное отношение к жизни; выработается правильное восприятие природы, бережливое отношение ко всему живому; он научится ценить чужой труд и быть трудолюбивым.

Младший школьный возраст является уникальным, стратегически важным для всего последующего умственного, эмоционального и физического развития человека. Познавательная литература при этом занимает важное место в жизни школьника, играет важную роль в формировании его познания окружающего мира. Развитие читательского таланта, как и многих других способностей, лежит в детстве. Ребенок приученный к книгам

обладает бесценным даром «входить» в содержание услышанного или прочитанного. Первый опыт приобщения к книге — это ребенок-слушатель. Ведь ребенок-слушатель это уже читатель, который наслаждается процессом познания книги. Задача взрослого открыть ребенку это чудо. Бережному отношению к окружающей природе посвящен проект «Изучаю мир, чтобы сохранить», направленный на формирование и расширение знаний об окружающем мире.

В прошедшем году отлично зарекомендовал себя проект «Перекидной календарь», созданный чтобы раскрасить серые будни, основанный на стремлении всё превращать в игру с целью рассказать о многообразии различных праздников и памятных дат, об истории их возникновения, об особенностях процесса подготовки, организации и проведения этих праздников. В 2018 году в Детском зале будет реализовываться подобный проект для детей и подростков «Мир новых возможностей», направленный на раскрытие способностей каждого читателя, задействование в расширении кругозора и развитие любознательности через разные праздники и памятные даты, развитие детского воображения и логического мышления, формирование мотивации к чтению и самостоятельному поиску заинтересовавшей информации.

Сланцы — небольшой, но очень симпатичный городок, со всех сторон окруженный лесом. Так ведь не всегда же он был таким. А каким он был? Что здесь было до него? Какие люди здесь жили? Где жили? Как жили? Что в наследство нам, потомкам, оставили? Жаль, но исторических документов о давнем прошлом тех мест, на которых сегодня расположен Сланцевский район, очень мало. Зато есть предания, мифы, легенды, которые, кстати сказать, не рождаются на пустом месте. Есть и книги. Их немного, но они основательные по полноте информации, интересно написаны, прекрасно иллюстрированы. А познакомившись поближе с последним трудом о нашем городе историка и краеведа Вадима Аристова «Прошлое и настоящее Сланцевского района как часть истории Принаровья и России», можно составить картину истории нашего края. А для большей наглядности изложить история будет изложена в виде карт. Всего их будет пять.

«Пять карт одного города» - Краеведческий проект по изучению истории города Сланцы и Сланцевского района для обучающихся 6б класса МОУ «Сланцевская СОШ №2», с целью повышения интереса подростков к истории родного города, района; воспитания в них нравственно-патриотических чувств к родному краю; формирование исследовательских навыков самостоятельной работы;

В летнее время для формирования активной читательской деятельности и организация содержательного досуга детей и подростков, привлечения в библиотеку новых читателей будет осуществляться программа - «Летние книжные истории».

Участники этой программы (неорганизованные дети, родители, частые посетители библиотеки, воспитанники детского сада, отдыхающие летнего лагеря) могут проявить и раскрыть свои способности в литературных и подвижных играх, прикладных и творческих заданиях, конкурсах, викторинах, как в библиотеке, так и на свежем воздухе:

«Книжный сквер» - программа встреч детей и родителей на свежем воздухе

«Литературный калейдоскоп» - игры по книгам лучших детских писателей.

«Делаем все вместе» – разные игровые и прикладные занятия, посвященные летними праздниками.

«Лето лучше проводится с книгой и в хорошей компании» – летние встречи у выставок в Детском зале.

«А что прекрасного в лете?» – литературные приключения по детским книжкам и не только...

4.4. Развитие библиотеки как краеведческого центра.

Работа направлена на раскрытие богатейшей истории края и его культурного наследия как для его жителей, так и трансляция за пределы района. Она имеет расширение в сторону межрегионального и международного сотрудничества, включая в себя сотрудничество с

партнерами из Псковской области и др.

Эта деятельность призвана в полной мере показать историческую и духовную самобытность и ценность нашей территории с ее природными объектами историко-культурного наследия, творческим наследием местных жителей.

Реализация этой задачи будет вестись через деятельность Историко-просветительского общества, которое включает:

- Историческое направление. Организация историко-краеведческих встреч, чтений, и т.п. Проведение авторских экскурсий силами краеведов и сектора краеведения. Организация исследовательско-познавательных поездок для членов ИПО. Поддержка исследования истории края, издательская деятельность.
- Этнографическое направление. Этнографическая мастерская «Манефа» изучение и поддержка местной фольклорной традиции, традиционных ремесел. Мастерклассы с приглашением специалистов, выездные занятия в Сланцевском и Гдовском районе. Участие в выставках, мероприятиях, фестивалях.
- Молодежное направление «Территория ИКС» (история и краеведение для старшеклассников и студентов)

С деятельностью **историко-просветительского общества тесно** смыкается работа творческих объединений в деле создания единого культурного ландшафта, пополнение местного историко-культурного наследия:

Литературное объединение «СЛИТОк» через поддержку самодеятельного литературного творчества, создание литературной среды в городе и районе, сбор и сохранение местного литературного наследия.

Следует продолжить развитие и оформление **историко-просветительского общества (ИПО)** формирование ядра, поиск оптимальных форм его работы. Продолжить вовлечение в его деятельность молодежи («Территория ИКС»), привлечение к сотрудничеству тех, кто занимается различными видами творчества и имеет интерес к истории края (проект ББО «Лица», объединение фотографов – фотофиксация и пополнение краеведческого электронного фотоархива).

Деятельность ИПО должна стать основой в реализации проектов, по которым будет работать сектор:

Направления деятельности.

Содержание работы определят

Год туризма в Ленинградской области

Продолжится проведение автобусных экскурсий по заявкам.

Будет разработан военно-патриотический маршрут «Дорогами партизанским», проведена поездка по этому маршруту для молодежи – участников проекта «Территория ИКС».

Будет разработана новая авторская виртуальная экскурсия по Черновскому поселению.

Будет доработан и дополнен путеводитель «Святыни Сланцевского района».

100-летие образования комсомола

Будет создана фотопрезентация «Поколение первостроителей» о комсомольцахпервостроителях города. Материал будет использован при проведении краеведческих встреч для учащихся школ и для фотовыставки «Галерея земляков».

75-летие образования 9-й партизанской бригады на территории Сланцевского района Работа будет вестись с молодежью по проекту «Территория ИКС. Дорогами партизанскими». **60-летие сланцевского поэта Василия Русакова.**

В январе состоится поэтический вечер памяти Василия Русакова.

В конце марта к Всемирному Дню театра будет приурочено проведение литературнотеатральной гостиной с привлечением бывших участников народного театра под руководством Ю.В.Сазонова.

Продолжится работа с архивом театра – оцифровка, создание фотопрезентации, размещение на сайте

Историческое направление.

Будет представлено в деятельности историко-просветительского общества. Основные мероприятия:

- Историко-краеведческие чтения, посвященные истории образования в Сланцевском районе (март)
- Выставка старых фотографий к Дням города в цикле «Город: мгновения истории» (апрель)
- Никольская встреча, посвященная 120-летию Никольского храма (май)
- Участие в Региональных чудских чтениях (июнь)
- Участие в мероприятиях событийного туризма: Ольгинские дни (июль),
 Успенская ярмарка (август), Никольская встреча (декабрь)

Этнографическое направление.

Представлено деятельностью по проекту этнографическая мастерская «Манефа». Основные мероприятия:

- ежемесячные занятия в циклах «Живая старина» и «Сокровища бабушкиных сундуков»
- познавательные поездки и экскурсии
- участие в этнографических фестивалях
- участие в мероприятиях событийного туризма Ольгинские дни, фестиваль, «Рудненский каравай», Успенская ярмарка и др.
- просветительская деятельность выступления на различные возрастные аудитории в библиотеке и за ее пределами (Святочный вечер, по проекту «Крошка-этнограф» и др.)
- подготовка сборника по истории и репертуару Рудненского фольклорного хора

Организация работы с молодежью. Патриотическое направление.

Проект «Территория ИКС». Этап проекта 2018 года – «Дорогами партизанского края».

Проект направлен развитие интереса к истории своего края, на вовлечение молодежи и учащихся в краеведческую деятельность, к работе по сбору краеведческого материала. Этап 2018 года будет посвящен истории партизанского движения, и продолжит работу, начатую в 2017 году в рамках проекта «Дети Ленинградского партизанского края». Задача проекта – максимально собрать материал о юных партизанах Сланцевского района. Завершением этапа проекта 2018 года станут краеведческие чтения, приуроченные к дате 75-летия образования 9-й партизанской бригады в октябре 2018 года, Итогом станут печатный выпуск собранных материалов, мультимедийный продукт, размещенный на сайте библиотеки.

В ходе реализации проекта для его участников будет организована поездка по военно-патриотическому маршруту, знакомящему с партизанской историей Сланцевского района.

«Суворовский форум» - проект, который включает цикл патриотических молодежных мероприятий, посвященных событиям Великой Отечественной войны, и связан с именем

поэта-воина Георгия Суворова. Основной целью данного проекта является воспитание у молодёжи чувства патриотизма. В рамках этого проекта 19 апреля состоится традиционная телеконференция с библиотекой поселка Краснотуранск Красноярского края — родиной Г.Суворова.

Литературное направление

Работа будет вестись в рамках проекта «Литературная карта Сланцевского района», а также продолжится работа с литературным объединением «СЛИТОк».

– Литературный вечер, посвященный 200-летию И.С.Тургенева.

Издательская деятельность

Ежегодные выпуски:

Выпуск «Календаря знаменательных и памятных дат Сланцевского района на 2019 год».

По году туризма:

- Доработать путеводитель «Святые места Сланцевского района» (уточнить ряд данных, внести новые сведения).
- Участие в выпуске мультимедийного путеводителя ББО по памятникам города

По проекту «Дорогами партизанскими»

Библиографический указатель «Юные участники партизанского движения в Сланцевском районе»

По деятельности историко-просветительского общества:

- Работать над сборником материалов по истории и репертуару Рудненского фольклорного хора – на основе материалов, собранных Е.Т. Беляцкой и этнографической мастерской «Манефа».
- Малотиражные печатные выпуски краеведческих материалов по итогам краеведческих чтений, встреч и других краеведческих мероприятий.

По деятельности литобъединения «СЛИТОк»:

- Ежемесячные печатные малотиражные выпуски по итогам ежемесячных занятий ЛИТО «СЛИТОк».
- Библиографический указатель, посвященный 60-летию сланцевского поэта Евгения Русакова.
- Сделать печатный выпуск «Литературный год» по итогам работы литобъединения «СЛИТОк» в 2017 году.

4.5. Развитие библиотеки как молодежного библиотечного центра.

Жан-Жак Руссо в романе «Эмиль» дал определение подростковому возрасту. Он сказал, что в этот период наблюдается второе рождение, если дословно, то ребенок «рождается в жизнь». И наша главная цель – дать подростку возможность нормально «родиться в жизнь».

А этого можно добиться, только помогая ему решить подростковые проблемы и ответить самому себе на волнующие вопросы. Иначе, не высказанные мысли будут и во взрослой жизни преследовать его. И в стрессовой ситуации, уже выросший подросток будет чувствовать себя беззащитным ребенком. «Невысказанное рождает неврозы» сказал Иосиф Бродский, так пусть библиотека станет местом, где молодежь сможет высказываться открыто и не боясь жесткой

критики и нравоучений.

Подростковый возраст отмечается резкими переменами, как в психологической, так и в физиологической сфере вашего ребенка. Настроение становится крайне нестабильным и изменчивым, растёт жажда острых ощущений. Увеличивается потребность в независимости и самореализации. Умения заводить друзей и поддерживать с ними хорошие отношения особенно важны на этой стадии. Достигает пика уровень стресса, который вызывают отношения с другими людьми. Подростки, у которых есть верные друзья, реже рискуют: воруют, ездят с неумелыми водителями, и т.д. Те же, кто часто ссорится с окружением, более склонны к такому поведению.

Рассуждая о временных рамках этого периода, отметим, что подростковый возраст у мальчиков продолжается с 13 до 18, у девочек – с 12 до 17 лет.

Ещё один интересный факт: те подростки, которые слушают музыку постоянно, в 8 раз больше подвержены депрессивным расстройствам. Хотя достоверно неизвестно, музыка вводит их в такое состояние, или они пытаются «убежать» от реальности, погрузившись в музыкальные композиции.

И в 10 раз устойчивее психика читающих детей! (Возможно, потому, что, читая, ребенок или подросток проводит параллели между своей жизнью и произведением, и понимает, что он не одинок в своих проблемах, и через подобное проходили многие.)

Главное в создавшейся ситуации – создать условия для диалога подростков.

Для этого созданы проекты: «Мир профессий», «ВООК-SLAM», «Эмоции на холсте». «Знакомство с собой».

В библиотеке есть прекрасные условия для времяпровождения молодежи. Сложится коллектив постоянных читателей, которые могут говорить друг с другом на любые темы, поддерживать друга, с интересом вместе участвовать в мероприятиях. А не сидеть, отгородившись от всех, в своих гаджетах. Также будут приходить новые читатели, которых будут звать те, кто часто ходит в библиотеку, просто потому что тут хорошо и уютно.

«Есть прекрасный российский опыт и прекрасный зарубежный опыт, который показывает, что города, впадающие в депрессию, выходят из неё именно через туризм». А что такое туризм в российской глубинке? Для кого-то он ассоциируется с озёрами, домиками, активным отдыхом — рыбалкой и так далее. А если речь идёт об этнографическом туризме? Это какие-то исторические места или это комплексно? Согласно проведенным исследованиям, главной ценностью туризма для современной молодёжи является то, что они рассматривают туризм как средство познания окружающего мира. Именно туризм они признают, как один из способов расширения их кругозора.

Для подростков и молодежи создан и будет реализовываться познавательно-исследовательский проект «Глубинка», посвященный году Туризма, цель которого привлечь внимание молодежи к истории и культуре родного края через этнографический туризм, раскрыть достопримечательности города и района как места исследования и отдыха.

Молодежный центр «МОСТ» как пространство для самореализации, развивает социальную активность и творческий потенциал личности. А для того, чтобы прогресс был активным нужно в основу деятельности положить структуру запросов молодежи, включать в работу новые, нетрадиционные формы развлечения, просвещения, общения и творчества молодежи.

Планирование молодёжного библиотечного центра МОСТ рассчитано на молодежь, имеющую свободное время от учебы и дополнительных занятий, заинтересованных книгой и творчеством, а также студентов техникума и учащихся старших классов.

Основные направления работы с данной категорией читателей — организация интеллектуального досуга, патриотическое воспитание, разностороннее развитие личности.

Успех организации досуга зависит, прежде всего, от выбора тем, действительно привлекательных для молодёжи, а также от формы их подачи. В 2018 году библиотека планирует работу с молодежью по следующим программам:

«Молодёжное литературное кафе» - проект, направленный на развитие подростка в рамках третьего места, в центре «МОСТ». Для молодёжи представится возможность самореализовываться в различном проявлении творчества, открыто мыслить, отстаивать свою точку зрения и повысить коммуникативные навыки.

«Летняя работа с подростками» - позволяет организовать досуг молодежи в период летних каникул. План мероприятий составлен максимально разнообразно для привлечения внимания к библиотеке. (программа прилагается)

Помимо мероприятий в рамках проектов, календарный план подразумевает под собой все массовые мероприятия и акции, которые традиционно проводятся в Сланцевской библиотеке.

Патриотическое направление.

«Суворовский форум» - традиционно Сланцевская библиотека является инициатором и организатором Суворовского форума — патриотических молодежных мероприятий, посвященных событиям Великой Отечественной войны. Основной целью данного проекта: донести молодежи для чего была нужна война; дать возможность молодежи узнать, что такое война, ведь прочувствовать на себе они не смогут; развитие интереса и уважения к истории своего народа.

Самой популярной формой проведения мероприятий среди молодежи являются акции и флешмобы – как заявление о серьезной проблеме в современном обществе.

Мероприятия, посвященные формированию здорового образа жизни

Одно из направлений в работе с молодежью - формирование у молодёжи убеждения престижности здорового поведения и воспитание потребности в здоровом образе жизни. В этом направлении библиотека несет просветительскую функцию.

С непосредственным участием молодежи и для молодежи будут проведены встречи - беседы с игровыми моментами: «Вирус сквернословия» к Всемирному дню борьбы с ненормативной лексикой (3 февраля), участие во Всероссийской акции #СТОПВИЧСПИД. Для ребят из летних рудовых лагерей будут проведены интерактивные встречи по данной теме.

К Дню здорового питания и отказа от излишеств в еде (2 июня) будет представлена тематическая книжная выставка «Есть здорово!».

5. Библиотечное обслуживание людей с ограниченными возможностями.

Люди с ограниченными возможностями здоровья — требуют особых условий обслуживания. Прежде всего, это безопасность, комфорт, беспрепятственный доступ к библиотечному и информационному пространству с использованием технологий, учитывающих разные формы инвалидности. Обслуживание особых групп пользователей требует наличия специального материального обеспечения и технического оснащения (фонд изданий в специальных форматах для слепых и слабовидящих, вспомогательные технические устройства).

В следующем году будет продолжено сотрудничество с Государственной библиотекой для слепых и слабовидящих. Людям с ограничением по здоровью будет предоставлена возможность пользоваться ресурсами этой библиотеки (аудиокниги, книги с крупным шрифтом на традиционных носителях, а также доступ к электронным ресурсам).

Библиотечный пункт, расположенный по адресу улица Кирова, д.14 работает с особой категорией читателей — пенсионерами, инвалидами из Дома-интерната и людьми, не имеющими возможности посещения библиотеки по состоянию здоровья. Проживающие в Доме-интернате - это особая категория людей, попавших в трудную жизненную ситуацию, которым очень важно общение, внимание, индивидуальный подход. Поэтому для них 1 раз в 2 месяца ведущий библиотекарь В.А. Тимофеева выезжает с обменом книг и выполнением заявок. Помимо этого Валентина Алексеевна будет обслуживать на дому инвалида по состоянию здоровья (в 2017 году был 1 человек).

Из общего числа читателей библиотеки для детей и взрослых в Лучках группа «неработающие пенсионеры» составляет более 30%. Практически всех их объединяют проблемы определения своего места в обществе в связи с изменением социального статуса, адаптация к новой роли в обществе, дефицит внимания, желание ощущать моральную и психологическую поддержку. Развивая услуги для болящих пожилых людей и инвалидов, в дальнейшем предполагаем развитие «Домашнего абонемента», т.е. выполнение читательских запросов, полученных по телефону на дому.

Уже несколько лет нашу библиотеку связывают партнерские отношения с МАУ «Центр социального обслуживания пожилых граждан и инвалидов «Надежда», созданным для поддержки жителей города старшего возраста. Для отдыхающих Центра библиотекари проводят разноплановые мероприятия (обзоры книг, литературно-музыкальные композиции, беседы).

В 2018 г. мы продолжим осуществлять партнерские отношения с Центром. Разработан и будет реализовываться проект с элементами библиотерапии, направленный на раскрытие книжного фонда, открытие тайн мировой истории, культуры и искусства для жителей города – «Прогулки с Великими».

Долгие годы нашими добрыми соседями оставались воспитанники школы-интерната №7 (ГКОУ ЛО «Сланцевская школа-интернат» (№7). В школе обучаются и воспитываются дети с ограниченными возможностями здоровья (с различной степенью умственной отсталости) с целью коррекции их развития средствами образования и трудовой подготовки, а также социальной, психологической и речевой реабилитации для последующей интеграции в общество

Для них разрабатываются специальные программы, также ученики школы, учителя и воспитатели принимают активное участие во многих библиотечных событиях.

Для обучающихся 2 класса созданы адаптированные проекты:

Проект «**Полезные советы для любопытных детей**», направленный на ознакомление детей с различными опасными ситуациями в их жизни и правилами безопасного поведения.

Проект «iQma», направленный на развитие памяти и внимания, логики и пространственного мышления, раскрытие творческого потенциала, мотивации, через проведение встреч-бесед, информационных часов с творческим заданием; виртуальные путешествия, интеллектуально-познавательные встречи с творческими заданиями, таким образом разовьется воображение и любовь к окружающему миру.

Для обучающихся 3 класса — создана адаптированная программа «Путешествие в чудесный мир», направленная на ознакомление детей с лучшими образцами художественной литературы, цель которой - расширение кругозора и содействие развитию любознательности, развитие творческого мышления и воображения, формирование мотивации чтения.

Для обучающихся 4 класса – создан адаптированный проект «**На пике возможностей»**, направленный на приобщение детей через книгу к процессу познания нового, формирование различных представлений, побуждении детей к совместной деятельности, развитие воображения и мышления, развитие речи, самостоятельное осуществление поиска решения задач, умение анализировать результаты.

Для обучающихся 5 класса — создан адаптированный проект для детей, желающий мыслить самостоятельно «**Путь к успеху»**, цель которого через книгу развитие творческих способностей и логического мышления у детей, участие обучающихся в соревнованиях различного уровня, развитие познавательных способностей детей, развитие коммуникативных навыков.

Для обучающихся 6 и 7 классов созданы адаптированные программы и проекты:

«Книги, которые мы выбираем. Книги, которые выбирают нас.» – проект приобщения детей к чтению, создания диалога вокруг текста, с целью вдохновить каждого ребенка на внимательное отношение к книгам и чтению, улучшить знания по другим предметам и способность оценить себя как читателя, расширить круг чтения и читательских

интересов обучающихся, пробудить интерес к чтению, сформировать потребность в чтении, потребность в обсуждении прочитанного, развивать творческие способности.

«Мир эмоций: Большие чувства маленьких детей» — проект, направленный на развитие и сохранение социально-эмоционального и психологического восприятия окружающего мира детьми.

В ходе проекта планируется развивать представление детей о разнообразном мире эмоций; учить детей понимать свои чувства и чувства других людей; учить устанавливать причинно-следственные связи между событиями жизни, переживаниями и выражением лица человека; дать представление о том, как различать и называть разные эмоциональные состояния; научить пользоваться своеобразной «азбукой чувств»; воспитывать умение чувствовать настроение в музыке и цвете.

Выбранная тема является одной из самых актуальных на современном этапе развития ребёнка в обществе. Работа по данному проекту позволит выявить и в случае необходимости скорректировать нежелательные эмоциональные проявления у детей и сформировать у них чувство уверенности в себе и осознанно правильное отношение к миру посредством выражения положительных эмоций (радость, спокойствие, восторг, восхищение).

6. Внестационарное обслуживание населения Сланцевского района.

В 2018 году сотрудники отдела по работе с межпоселенческим фондом продолжат внестационарное обслуживание населения Сланцевского муниципального района.

Отдел по работе с межпоселенческим фондом будет выполнять задачу развития единого библиотечного информационного пространства Сланцевского муниципального района, предоставление равного доступа к информации каждому его жителю с использованием библиобуса (передвижной библиотеки). В работе будут продолжать использоваться такие формы внестационарной работы, как коллективный абонемент, выездной читальный зал.

Используя возможности библиобуса, сотрудники отдела по работе с мпф будут обслуживать коллективных абонентов отдела по работе с мпф, которыми являются 11 сельских библиотек, отделы и филиалы Сланцевской библиотеки. Во время выездов в сельские библиотеки они будут проводить обмен литературы из межпоселенческого фонда, выполнять заявки читателей, организовывать и проводить культурно - досуговые мероприятия для населения (открытия кольцевых выставок, встречи, обзоры, викторины и т.д.), оказывать методическую помощь библиотекарям во время выездов (индивидуальные консультации, занятия по программе «Современный сельский библиотекарь», методически показательные мероприятия).

В проведении мероприятий будут использованы традиционные формы, а также опробованы новые формы, компьютерные технологии и интернет.

Будет продолжаться работа по привлечению сельских детей к работе Школы детского чтения-2018. В течение нескольких лет в мероприятиях Школы участвовали ребята из Выскатки, Новоселья, Старополья, Загривья. В 2017 году прошли встречи лидеров чтения детской библиотеки с читателями деревни Выскатка и Новоселье. Им были представлены самые лучшие книги 2016-2017 гг. издания для детей и подростков. Дети получили информацию о работе детского читательского жюри по выбору десятки книг для присвоения Знака «Нравятся детям Ленинградской области». После встреч у ребят возникал большой интерес к событиям Школы, и они становились ее участниками. В 2018 году планируем встречи лидеров Сланцевской детской библиотеки с детьми из других деревень Сланцевского района (Овсище, Черновское). Сельские читатели будут приглашены на такие крупные мероприятия, проводимые Сланцевской библиотекой, как уличный фестиваль «Солнечные встречи в Сланцах», праздник открытия нового книжного сезона «Попутный книжный ветер».

Для ребят, отдыхающих в летнем лагере «Салют», сотрудники отдела будут проводить развлекательно - игровые мероприятия, организуют ставшие уже традиционными встречи с писателями из Санкт-Петербурга в каждую смену (в июне-июле).

Будет продолжена работа выездного читального зала для жителей отдаленных деревень, не имеющих библиотек. Известен тот факт, что у жителей села более низкий (по сравнению с городскими) уровень жизни, и у многих отсутствуют элементарные бытовые удобства. Можно отметить также их невключенность, оторванность от современной социальной жизни. У некоторых жителей села нет даже телевизоров. Это исключение из мобильной социальной жизни невозможно преодолеть, если привозить только журналы и книги. Необходимо обеспечить доступ к интернету - ресурсам и, хотя бы на час, вырвать людей из привычного уклада деревенской жизни, дав возможность общению, получению интересной информации для расширения кругозора, появления позитивного настроя.

Сотрудниками отдела по работе с мпф разработан проект по работе выездного читального зала, в котором наряду с предоставлением жителям деревень журналов и книг, предусмотрены беседы, виртуальные путешествия, громкие чтения произведений, открытие сайтов полезной информации в интернете. Проект будет способствовать созданию условий, в какой-то мере улучшающих качество жизни сельского населения Сланцевского района. В новом году будет сделан еще один шаг по постепенному стиранию различий культурного статуса города и села.

Кроме того, работа ведется с особой категорией читателей — пенсионерами, инвалидами и людьми, не имеющими возможности посещения библиотеки по состоянию здоровья. Проживающими в Ленинградском областном государственном бюджетном учреждении социального обслуживания «Сланцевский дом-интернат для престарелых и инвалидов». В рамках программы «Теплые встречи» запланирован цикл мероприятий ко Дням воинской славы, важным календарным датам в истории России (ко Дню снятия блокады Ленинграда, Дню Победы, Дню пожилого человека, Дню инвалида и др), а также посвященным творчеству поэтов, писателей, певцов и композиторов (В. Высоцкого, Э. Асадова, А. Дементьева, Н. Добронравого и др.).

7. Развитие материально-технической базы библиотеки (см. приложение 1 к Плану).

8. Календарный план основных мероприятий на 2018 год.

Мероприятие	Структурное подразделение	Дата проведения
Святочный вечер в Никольской избе-читальне	публичная библиотека	17.01.2018
«Суворовский форум»: посвящен дню освобождения от немецко-фашистских захватчиков В программе: 1-я часть: «Строка, оборванная пулей»: литературно-краеведческая встреча, посвященная жизни и творчеству поэта Георгия Суворова. 2-я часть: проведение литературной патриотической акции «Звучащее слово солдата» 3-я часть: молодежные акции «СПАСИБО!», «Фронтовое письмо».	молодежный центр МОСТ	январь-июнь

<u>4-я часть:</u> акция «Свеча памяти»		
Поэтический вечер памяти Василия Русакова	публичная библиотека	январь
Неделя безопасного Рунета	центральная детская библиотека	февраль
«Я работаю в Сланцевской библиотеке!»: чествование юбиляров по стажу работы и ветеранов Сланцевской библиотеки	публичная библиотека	06.03. 2018
Историко-краеведческие чтения, посвященные истории образования в Сланцевском районе 12+	публичная библиотека	март
Литературно-театральная гостиная к Всемирному Дню театра с привлечением бывших участников народного театра под руководством Ю.В. Сазонова 12+	публичная библиотека	март
«Фотолетопись сланцевской земли»: фотовыставка в витринах библиотеки. Фотовыставка участников творческого объединения «Открытие» ко дню города в витринах библиотеки	публичная библиотека	06 апреля
Неделя детской и юношеской книги, Волшебный день чтения	все библиотеки города	март
Социально-культурная акция БиблиоНочь в Сланцах. Детский спецпроект «Библиосумерки». Цель акции: поддержка литературного процесса, пропаганда чтения, развитие библиотечного и книжного дела, а также организация новых форматов проведения свободного времени жителями города.	все библиотеки города	апрель
Никольская встреча, посвященная 120-летию Никольского храма 12+	публичная библиотека	май
Общероссийский День библиотек: подведение итогов конкурса «Центр чтения», награждение победителей.	публичная библиотека	25 мая
«Солнечные встречи в Сланцах»: ежегодный Фестиваль книги и чтения, целью которого является объединение жителей разных поколений с книгой и вокруг библиотеки.	все библиотеки города	июнь
Праздник открытия книжного сезона «Попутный книжный ветер».	все библиотеки города	август
Фотовыставка «Галерея земляков» в витринах библиотеки в цикле «Земля Сланцевская в истории России»	публичная библиотека	15 сентября
«Встреча поколений»: творческая встреча молодых специалистов и ветеранов Сланцевской библиотеки	публичная библиотека	октябрь
«Близкие люди»: городской конкурс творческих работ и праздник участников конкурса.	детская библиотека	октябрь
Праздник «Замечательные читатели»	публичная	19 октября

12+	библиотека	
Ежегодная областная Школа детского чтения.	детская библиотека	21-23 ноября
Никольская историко-краеведческая встреча	публичная библиотека	20 декабря
Праздник семейного творчества "Волшебная мастерская Деда Мороза" с подведением итогов городкого одноименного конкурса.	публичная библиотека	декабрь
Праздник «Друзья библиотеки»: подведение итогов книжного года	Библиотека для детей и взрослых в Лучках	декабрь
Лучший библиотекарь года: городской конкурс профессионального мастерства	публичная библиотека	декабрь

План составила: главный библиотекарь по проектированию и планированию деятельности муниципального казенного учреждения культуры «Сланцевская центральная городская библиотека» А.В.Тумурук.

тел. 813 74 3-19-98,

e-mail: tumuruk@yandex.ru.